

ファイル配信用マニュアル

Updated on 2024-10-16

機能・サービスの更新に伴い、本書の内容は予告なく変更される場合があります。 最新のマニュアルはサービスサイトよりご確認ください。 本書は配信者専用の資料です。無断転載を禁止します。 © Monster Dive, Inc. All Rights Reserved.





はじめに

「ストチケ」のご利用を検討いただき、誠にありがとうございます。 本資料では、ファイル配信を行うためのイベント登録方法、設定方法を紹介します。 そのほかSTREAM TICKETの基本的な利用方法は別紙の配信マニュアルをご覧ください。

STREAM TICKET (ストチケ) ファイル配信用マニュアル





この資料ではファイル配信を行う場合のイベント登録方法と設定項目についてご紹介します。 チケットの販売方法等、基本的な利用方法は別紙 [配信マニュアル] をご参照ください。







1. 事前確認



P.9 その他の登録内容

P.10 イベント公開時の注意事項

P.12 ファイルアップロード
P.13 映像ファイル推奨仕様
P.15 ファイルアップロードできない
場合

P.17 手順1(フレビユー開始) P.18 手順2 (映像確認) P.19 手順3 (プレビュー延長) P.20 手順4 (プレビュー停止) P.21 本番配信





ファイル配信用のイベント情報を登録する前に、必要なファイルと環境を準備します。

ファイル配信に必要なファイルと環境

1. 配信する映像ファイル

ファイル配信する映像ファイル(mp4形式)を手元に用意します。 ※映像ファイルのFrame rate modeは<u>【Constant】 (CFR)</u>のみに対応しています。 Variable (VFR) でアップロードされた場合、正しく再生されないことがあります。 ※映像ファイルはプログレッシブ形式を推奨します。

2. PC・インターネット回線

イベントの登録設定やファイルのアップロードを行うためのPCとインターネット回線を用意します。 ※通常のストリーム配信とは異なり、配信エンコーダー用の高スペックPCは必要ありません。 ブラウザ操作や映像ファイルのアップロードに十分な環境をご用意ください。

※同じブラウザで視聴者としてストチケにログイン中の場合は、事前にログアウトしてください。配信設定画面を正常に確認できない可能性があります。



2. イベント登録



STREAM TICKET (ストチケ) ファイル配信用マニュアル





STREAM TICKETの管理画面をブラウザで開き、「新規イベント作成」からイベントを作成します。

Streamticket	よくあるご質問 配信者サポート窓口 STREAM TICKET 💙
■(新規イベント作成	
イベント作成 新規イベント作り	艾
 基本情報 ④ 価格設定 	寂
 ③ 視聴制限設定 イベントのな ④ オブションブラン 	2. 公用 ● 下書き イベント作意味、イベントー覧から「公園」へステータスを変更できるようになります。 また「公園」にすることでユーザーの開気が可能となります。
Ⅲ イベント一覧 配信中チ: ビ 売上管理	 プ 配信中チップを有効にする 配信中チップを無効にする
 ゴランドページ編集 ゴロフィール爆集 配信マニュアル 	 「配信中チップ」は本書配信中のみ受け付けます。配信前およびアーカイブ配信中にチップを受け付けたい場合は「いつ カチップ」 を有効にしてください。 ごの設定変更は「下書き」状態でのみ変更可能です。イベントの状態を「公開」に変更した像は「チップ」の設定を必要することはで さません。 限定・無料配億を行う場合、「いつでもチップ」を有効にしていただいても利用できません。
いつでもチャ	 プ● いつでもチップを有効にする ○ いつでもチップを無効にする * 「いつでもチップ、を有効にするためには、「配信中チップ」が有効になっている必要があります * この反定変更は「下書き」状態でのみ変更可能です。イベントの状態を「公開」に変更した後は「チップ」の設定を変更することはできません。
パックアップ商	 「パックアウプサーバーを利用して配信する チェックを入れるとメインとバックアップそれぞれに同時に配信することが可能は少ります。 そこの設定変更は「下書き」状態でのみ変更可能です。イベントの状態を「公開」が変更した後は設定を変更することはできません。
イベントタイト	ノル イベントタイトルを入力してください。(必須) イベントるとして視聴者に表示されます
配借予定日	時 ・ 転席イベントの本書開始日時をご指定ください。記入いただいた時間がワイト内に表示されます。 ・ 本書開始日時より前に、FTMP送出することで、記録者の注意のタイミングにて、本書の記録最が可能です。 ・ 配信本書開始前後のフクセス単午校でため、配意開格子記時間の15分〜30分前から、本書に先立って「フタ画像」「PV」「CM映 像」などの男材を送出して、事前に配信開始しておくことを推測します。 ・記信専時期後に最大で12時です。

「配信予定日時」を登録してください。

- ・登録した配信開始時間の約20分前から、視聴者側には プレイヤーが表示され、映像が再生可能な状態になります。
- ・配信開始時間までの約20分間は、STREAM TICKETの フタ動画が自動的にループ再生されます。
- ・配信開始時間になると、 アップロードした映像が自動的に再生されます。
- ・終了日時には、配信する映像ファイル(mp4)の再生時間を
 目安として登録してください。正確な分秒と一致している必要は
 ありません(実際にはアップロードしたファイルの再生が終了した時点で自動的にライブ配信が終了します)。







ファイル配信を行う場合、 「バックアップ配信」の項目へのチェックは不要です。

その他の項目は「ストリーム配信」と同一です。 別紙の配信マニュアルをご参照ください。

イベントの基本情報が設定できたら「次へ」をクリックします。



2-3. イベント登録 | 配信タイプの設定(オプションプラン)





このイベントで利用するオプションを選択してください。 選択したオプションプランに応じて別途オプション手数料が発生します。 オプションプランの内容は<u>別紙「プランの説明」</u>をご確認ください。 ※オプションは申込後、キャンセルすることは出来ません。

「ファイル配信オプション」を選択します。

※OBS等のエンコーダーを利用して擬似ライブ配信を行う場合は「ファイル配信」ではありません。 このオプションは選択せず、通常のライブ配信として実施してください。

「60p配信」「4K配信」について ゲーム配信など動きの早い映像の配信(60p配信)や より高画質な配信(4K配信)を行う場合のみ、チェックを入れてください。 60p配信や4K配信を行う場合、エンコーダーの推奨設定が異なりますので、 実際に配信を行う環境に合わせて申込みを行ってください。

「イベントを作成する」ボタンを クリックすると右図のウィンドウ が表示されます。確認のうえ 「OK」ボタンをクリックします。

トノ东スの婚期
以下の内容でオプションプランを申し込みます。
「オブションブランなし」でイベントを作成します。 ※これらのオブションブランは、イベントの状態を「公開」にするまで、追加で申し込みすることができます。

2-4. イベント登録 | イベント公開時の注意事項

Streamticket

イベント情報の登録がすべて完了したら、 イベントを公開してチケットの販売を開始しましょう。

【注意事項】

※イベントの状態を「公開」にすると、以降は

「チケットの価格」

「チケット販売オプションの内容」

「チップ(投げ銭機能)の有効/無効」

「バックアップサーバーの利用」

「販売オプションの設定」

の変更ができません。

※アーカイブを公開する場合は事前に「アーカイブ終了日時」の登録が必須となります。 ※イベントの状態を「公開」にすると、

即時にイベント情報が視聴者側ページ <u>https://www.stream-ticket.com/</u> で一般公開されます。

イベントを公開する前に、必ず設定内容を確認して、不備の無い状態で公開・チケット販売開始するよう、ご注意ください。





3. ファイルアップロード



場合

P.10 イベント公開時の注意事項

P.21 本番配信

P.20 手順4 (プレビュー停止)



Streamticket

映像ファイルをアップロードしてください

S treamticket	よくあるご質問 記信者サポート窓口 STREAM TICKET >
■ 新規イベント作成	
Ⅲ イベント一覧	MD-TEST 公開
イベント設定	
☑ 基本情報	☆。配信設定
¥ 価格設定	
ス 視聴制限設定	🖎 配信用の映像ファイル(mp4)をアップロードする
査 オプションプラン設 定	・イベントの状態が「公開」になるまで、ファイルのアップロードは出来ません。 ・配合開始日時の13時間前」までに使取っアイルのアップロードを振了してください。 配信開始日時の3時間前までになアイルがアップロード完了されていない場合、ライブ配信は期始ませんでん。
\$ 配信設定	アップロート使ん アデイルを差し着える場合も、此間周囲日時の3時間前までに差し着スシレー先 Fされ ている必要があります。 ・配信開始日時の3時間前までにファイルのアップロードが完了出来なかった場合は パベントの設定から改めて配信開始日時の変更を行って ください
🗣 チャット設定・ログ	・イベントの設定で「60p配信」「4K配信」を選択している場合はこのでおの形式に対応した映像ファイルをアップロードしてください。 ・客量の大きな映像ファイルをアップロードすると、アップ・ドから配信用ファイルの生成まで教育問かかることがあります。
■ チケット番号発行	・映像ファイルを再度アップロードすると、先にアーメロードされていたファイルは剤除されます(差し替えになります)。 ・そのほか詳しい操作方法は配信マニュアーメン確認ください。
■ 無料チケット発行	2970-8
∩ ユーザー視聴画面確 認	
データ・履歴確認	データ形式
➡ 販売履歴	画面サイズ:1920×1080(4K配信の場合は3840×2160) ファイル形式:mp4
A アーカイブデータ	最大ファイル容量:50GB
■ 視聴者数データ	
● チップ(投げ銭)& チャットリアルタイム確認	

イベント設定の「配信設定」ページを開きます。

「アップロード」ボタンをクリックすると、ファイル選択の画面が
 ★ 表示されます。配信する映像ファイルを選択してアップロードしてください。

※イベント公開後から配信開始日時の3時間前までアップロードを行うことが出来 ます。配信開始予定日時から余裕をもってファイルをアップロードしてください。

※配信開始日時の3時間前までは、アップロードしたファイルの差し替えも可能で す。また差し替えたファイルは上書きされますのでご注意ください。

※アップロードが配信開始時間の30分前までに完了しないと、 本番配信が開始されませんのでご注意ください

<アップロードできる映像データ形式>

- ・画面サイズ: 1920×1080(4K配信の場合は3840x2160)
- ・ファイル形式: mp4
- ・最大ファイル容量: 50GB

※映像データの推奨仕様は、次ページを参照ください。

3-2.ファイルアップロード | 映像ファイル推奨仕様



	通常配信 1920×1080(30p)	60pオプション利用時 1920×1080(60p)	4Kオプション利用時 3840×2160(30p)
コンテナ	mp4	mp4	mp4
映像 : コーデック	H.264/AVC (1-pass CBR)	H.264/AVC (1-pass CBR)	H.264/AVC (1-pass CBR)
映像 : インターレース	ノンインターレース(プログレッシブ)	ノンインターレース(プログレッシブ)	ノンインターレース(プログレッシブ)
映像:画素数	1920×1080(16:9)	1920×1080(16:9)	3840×2160(16:9)
映像 : スクイーズ	非対応 (正方形ピクセル (1×1))	非対応 (正方形ピクセル (1×1))	非対応 (正方形ピクセル (1×1))
映像 : FrameRate	29.97fps ※Constant (CFR)のみ対応	59.94fps ※Constant (CFR)のみ対応	29.97fps ※Constant (CFR)のみ対応
映像:平均ビットレート	6Mbps程度(最大20Mbpsまで)	10Mbps程度(最大20Mbpsまで)	15Mbps程度(最大24Mbpsまで)
音声 : コーデック	ACC	ACC	ACC
音声 : サンプリングレート	44.1kHz、48kHz	44.1kHz、48kHz	44.1kHz、48kHz
音声 : 平均ビットレート	192Kbps(最大320Kbps)	192Kbps(最大320Kbps)	192Kbps(最大320Kbps)
音声:チャンネル Stereo 2ch		Stereo 2ch	Stereo 2ch
ファイルサイズ	50GB以内	50GB以内	50GB以内

※上記の推奨仕様を参考にして、エンコードされた映像ファイルをアップロードしてください。

※映像ファイルのアップロード中はブラウザを移動せずにアップロード完了までお待ち下さい。

※ファイルをアップロードした後、管理画面上のプレビューから、映像と音声が正常に再生されることを必ず確認してください。





アップロード後の画面について

 MO-TEST M RAM RED 274MAG <		よくあるご質問 配倍者サポート窓口 STREAM TICKET 🗸
MD-TEST (20) (200) (201) MD-TEST (20) (200) (201) MD-TEST (20) (200) (201) MD-TEST (20) (201) (201) (201) MD-TEST (20) (201)	(1)	
 □ 本中線 ○ 本中線 ○ 本中水路 ○ オット 数字・0 ○ オッ		MD-TEST 公開 販売中 配価的 ファイル配借
● 本林県 ◆ 応配官設定		
 ● 低級定 ● 大中小局型・ロ ● ブレビュー ● ブレビュー ● ブレビュー ● ブレビュー ● ブレビュー ● ブレビュー ● ブローは雪声 でのかで見てします。 あのかけしていたます。 日本のかります。 ● ブローは雪声 でのかで見てします。 あのかけしていたます。 日本のかります。 日本のかります。 日本のかります。 日本のかります。 日本のかり、 日本のかり、日本のかり、 日本のかり、日本のかり、日本のかり、 日本のかり、日本のかり、日本のかり、日本のかり、日本のかり、日本のかり、	▲ 基本情報	☆。配信設定
 ● 秋田朝田次 ● 大いりは致: ロロ ● プレビュー ● アレビュー ● プレー <li< th=""><th>¥ 価格設定</th><th></th></li<>	¥ 価格設定	
 ○ ドマット 設立・ログ ■ 無再ケクット為行 □ ユーグー 現職無面離 ● プレビュー ● プレビュー ● パレビュー目標になりま. ● プレビュー目標になりま. ● プレビュー目標になりま. ● プレビュー目標になりま. ● プレビュー目標になりま. ● プレビュー目標ではのかたすいとコー目前になりま. ● プレビュー提供ではのかたすいとコー目前になりま. ● プレビュー提供ではのかたすいとコー目前になりま. ● グレント窓口 ● グレント ● グレビュー ● グレー ● グレビュー ● グレー ● グレビュー ● グレー 	ス 視聴制限設定	接続ステータス ステータスログがありません
 ● チャット設定・ログ ■ 毎月ケット発行 ● プレビュー ● パレビュー ● パレニー ● パレニ <l></l>	≎ 8 配信設定	
 ■ 月ケクト発行 ■ 無月ケクト発行 ユ-ザー税機画面端 ● プレビュー第になります。 ● プレビュー第日 <l< td=""><td>🗣 チャット設定・ログ</td><td></td></l<>	🗣 チャット設定・ログ	
 ● 転用ダクット発行 ● 範囲器協議 ● ごつつつード売了後、システム像の単微が整いえ漂ブレビュー単能になります。 ● ジッフロード売了後、システム像の単微が整いえ漂ブレビュー単になります。 ● ジッフロード売了後、システム像の単微が整いと漂ブレビュー単にう場合は、25分ととに職員上に表示される「猛員、ボタンをクリック」	■ チケット番号発行	▶ 7DE⊐-
・フレビューは標準するの分で発了します。30分以上のフレビューを行う場合は、25分ことに満進上に表示される「猛兵、ボタンをクリック」 ださい。 ・フレビューは標準するの分で発了します。30分以上のフレビューを行う場合は、25分ことに満進上に表示される「猛兵、ボタンをクリック」 ださい。 ・ となるこで質別 配信き***+20 STREAM TICKET ・ ・ の 配信設定 ・ ・ の 配信設定 ・ ・ の 配信設定 ・ ・ の の に に し の ・ ・ フレビュー 例 の ・ ・ の ・ ・ の に に 設定 ・ ・ の に に 設定 ・ ・ の に に 設定 ・ ・ の の に に い の い の の い い い い い い い い い い い	🕿 無料チケット発行	・配信開始日時の7日前からプレビュー可能になります。 ・アップロード完了後、システム側の準備が整い次第プレビュー可能になります。
		・プレビューは標準で30分で終了します。30分以上のプレビューを行う場合は、25分ごとに画面上に表示される「延長」ボタンをクリックレス ださい。
CO C		よくあるご質問 配信者サート窓口 STREAM TICKET
 MD-TEST (2) (2) (2) (2) (2) (2) (2) (2) (2) (2)	(2)	
 2 基本情報 ※ 価格設定 ※ 配信設定 ブレビュ ライブ ブレビュ ライブ ブレビュ ライブ ブレビュ ライブ デーケ・服確確 ※ アーカイブデータ ビーサ・配確確 ※ アーカイブデータ ビーサ・観聴教女データ 		MD-TEST 公開 販売中 配信前 ファイル配信 フレビュー開始
 ■ 基本情報 ● 部情報度後定 ● 初期期度後定 ● 万市の下版定・ログ ■ デケット発行 ● デケット発行 ● 二・丁一規範備施器 ● アーカ・イブデータ ■ 提携者数データ ● 初期者数データ 		
 ● 備税定 ● 様規制度設定 ライン ライブ ライント設定・ログ ● デケット協定 ● デケット局行 ● ユーブー規範画面確 ● ブーウイブラーの ■ 反応履歴 ● ブーカイブラーク ■ 提税者数データ 	☑ 基本情報	◎ 配信設定
 ● 桃穂朝限設定 → チャット設定・ログ ■ 赤ヤット設定・ログ ■ 赤ヤット設行 G. ユーザー視聴画面離 B. アーク・脱環想 ■ 万・パブデータ ■ 近小ブブデータ ■ 加糖者数データ 	¥ 価格設定	
 ▲ チャット設定・ログ ■ チャット設合 □ 無料チケット発行 □ ユーザー現聴画面確 □ エーザー現聴画面確 □ アーク・履歴確認 ■ 反死限歴 ▲ アーカイブデータ ■ 提携者数データ ブレビューを開始するには ページ上部の「ブレビュー開始」ボタンを押してください。 	祝聴制限設定	7LL2- 517
 チャット設定・ログ 第ケット設定・ログ 第ケット設定・ログ 第ケット設定・ログ 第ケット発行 ローグー現聴画面離 アーク・歴歴編記 医売電歴 アーカイブデータ ビーク・歴史編記 アーカイブデータ ビーク・歴史書記 アーカイブデータ ブレビューを開始するには ページ上部の「プレビュー開始」ボタンを押してください。 	◆\$ 配信設定	
 □ テケット番号発行 □ 無料チケット発行 □ ユーザー規範画面確 8 □ テーク・履意確認 □ 医売取歴 ○ アーカイブデータ □ 「アーカイブデータ □ 「別地名数データ □ ブレビューを開始するには ページ上部の「ブレビュー開始」ボタンを押してください。 	🗣 チャット設定・ログ	
■ 無料チケット発行 Ω ユーザー現聴画面確 20 	■ チケット番号発行	
	■ 無料チケット発行	
 ア-9・最盛福部 ■ 販売履歴 ● アーカイブデータ ■ 視聴者数データ ブレビューを開始するには ページ上郎の「プレビュー開始」ボタンを押してください。 		
 ■ 販売履歴 ▲ アーカイブデータ ビ 視聴者数データ ブレビューを開始するには ページ上部の「ブレビュー開始」ボタンを押してください。 	データ・履歴確認	Stroomtiokot
▲ アーカイブデータ ■ 視聴者数データ ブレビューを開始するには ページ上部の「ブレビュー開始」ボタンを押してください。	➡ 販売履歴	
■ 視聴者数データ ブレビューを開始するには ページ上部の「ブレビュー開始」ボタンを押してください。	D アーカイブデータ	
ページ上部の「プレビュー開始」ボタンを押してください。	一 視聴者数データ	ブレビューを開始するには
		ベージ上部の「ブレビュー開始」ボタンを押してください。

映像ファイルのアップロードを受け付けると、 はじめに左図①の画面が表示されます。

その後、システムで処理が完了すると、 左図②の画面のようにプレビューエリアが表示されます。 **※プレビューエリアが表示されるまで、アップロードしたファイルの容量** に応じて、時間がかかる場合があります。

アップロードの処理が完了すると、配信者宛にメールが送信され ます。メールを受信して確認してください。

<送信されるメールの件名> 【STREAM TICKET】配信用の映像ファイルのアップロードが完 了しました

3-4. ファイルアップロード | ファイルアップロードができない場合



下図のように「アップロード」ボタンがクリックできない場合は、 そのイベントの設定情報に誤りがあります。下記の2点をご確認ください。

Streamticket	よくあるご質問 配信者サポート窓口 STREAM TICKET
■ 新規イベント作成	
■ イベントー覧 ME	ルーTEST 公開
イベント設定	
□ 基本情報	✿? 配信設定
¥ 価格設定	
ス 視聴制限設定	🖎 配信用の映像ファイル(mp4)をアップロードする
☆ 配信設定	・イベントの状態が「公開」になるまで、ファイルのアップロードは出来ません。 ・配信開始日時の「3時間前」までに映像ファイルのアップロードを完了してください。 配信開始日時の3時間前までにファイルがアップロード発了されていない場合、ライブ配信は開始されません。
🗣 チャット設定・ログ	アップロード後にファイルを差し替える場合も、配信開始日時の3時間前までに差し替え処理が完了されている必要があります。 ・配信開始日時の3時間前までにファイルのアップロードが完了出来なかった場合は、イベントの設定から改めて配信開始日時の変更を行って
ラケット番号発行	ください。 ・イベントの設定で「60p配信」「4K配信」を選択している場合は、それぞれの形式に対応した映像ファイルをアップロードしてください。
■ 無料チケット発行	・容量の大きな映像ファイルをアップロードすると、アップロードから配信用ファイルの生成まで数時間かかることがあります。 ・映像ファイルを再度アップロードすると、先にアップロードされていたファイルは削除されます(差し替えになります)。
	- そのはかみもいないがな
データ・履歴確認	2.22M 1
➡ 販売履歴	データ形式
▲ アーカイブデータ	画面サイズ:1920×1080(4K配信の場合は3840x2160)
■ 視聴者数データ	ファイル形式:mp4 最大ファイル容量:50GB
● チップ(投げ銭)& チャットリアルタイム確認	
 チケット発行履歴・ 利用履歴 	

ケース1:イベントが公開になっていない

イベントの状態が「下書き」の場合、ファイルをアップロードする ことは出来ません。事前にイベントの情報を「公開」に変更してく ださい。

ケース2:配信予定日時までの時間が短い

配信開始日時の3時間前を過ぎると、以降はファイルをアップロードすることは出来ません。配信開始日時が現在から3時間未満である場合には、配信開始時間を3時間以上先の時間に変更してください。





P.20 手順4(プレビュー停止)

P.21 本番配信

4. プレビュー・本番配信



場合

P.10 イベント公開時の注意事項









4-2.プレビュー・本番配信 | プレビュー配信 手順2 (プレビュー映像確認) Streamticket





4-3.プレビュー・本番配信 | プレビュー配信 手順3(プレビュー延長) Streamticket



以降も25分毎に同様にアラートが表示されますので、プレビュー を続ける場合は、適宜、ボタンを押すことで再生を継続できます。

「閉じる」ボタンをクリックするか、「延長する」をクリックせず に放置した場合は、自動的にプレビューは5分後に停止されます。





Streamticket	よくあるご質問 配信者サポート窓口 STREAM TICKET 🗸	
■ 新規イベント作成		手動でプレビューを停止する場合は
Ⅲ イベント一覧	MD-TEST 公開 販売中 配信前 ファイル配信 プレビュー停止	
イベント設定		「 プレビュー停止」 をクリックしてください。
☑ 基本情報	✿。配信設定	
¥ 価格設定		
ス 視聴制限設定	プレビュー ライブ	
✿ 配信設定		
🗣 チャット設定・ログ		
■ チケット番号発行		
■ 無料チケット発行		
ユーザー視聴画面確 17		
ジーク・開爆攻撃	Chroomsticket	
	Streamticket	
こ ノーカイノテーク	わた明地ホズレばらくわなナノギさい。	
■ 祝聴者数アータ	配信開始はぐしはらくね付らくたさい	
書 チップ(投げ銭)& チャット リアルタイム確 認		
⑤ チケット発行履歴・ 利用履歴		



4-5.プレビュー・本番配信 |本番配信(準備開始)







4-6.プレビュー・本番配信 | 本番配信(本番配信開始・フタ動画)



本番配信はすべて自動で行われます。 プレビュー確認後は、配信者による操作はありません。

「ライブ配信 準備中」から約10分後には、 自動的に左図の画面(フタ動画)に自動的に切り替わります。 視聴者側にはこのタイミングからプレイヤーが表示され、 配信の視聴が可能となります。

このフタ動画は配信開始時間まで約20分間、表示されます。 ※フタ動画を変更することはできません。

※フタ動画が表示された時点からチャット、チップが可能となります。

その後、配信開始時間になると、 アップロードされている映像ファイルがライブ配信として再生されます。



4-7.プレビュー・本番配信 | 本番配信(終了)



本番配信はすべて自動で行われます。 プレビュー確認後は、配信者による操作はありません。

本番配信が終了すると、約2分間程度、黒い画面が表示されます。 ※これはシステムの仕様によるものです。ご了承ください。

本番配信は、この黒い画面が表示された後、 自動的に配信が終了します(配信者による操作は不要です)。

また、アーカイブ配信を有効にしている場合は、 ライブ配信完了後、通常のストリーム配信と同様に 自動的にアーカイブ配信の提供が開始されます。







チケット販売型ライブ配信プラットフォーム STREAM TICKET(ストチケ)

www.stream-ticket.com

お問い合わせ

Eメール: <u>st-sales@stream-ticket.com</u> (通常1営業日以内にご返信します) 電話: 03-6447-0091 (受付時間は平日10:00~19:00です) 開発・運営元 株式会社 MONSTER DIVE (モンスターダイブ) 東京都港区南青山1-26-1 寿光ビル5F/6F https://www.monster-dive.com/

