



配信マニュアル 限定視聴・無料配信用

Updated on 2023-10-04

機能・サービスの更新に伴い、本書の内容は予告なく変更される場合があります。
最新のマニュアルはサービスサイトよりご確認ください。
本書は配信者専用の資料です。無断転載を禁止します。

© Monster Dive, Inc. All Rights Reserved.

はじめに

「ストチケ」のご利用を検討いただき、誠にありがとうございます。
本書では、**無料で、限定された視聴者だけが視聴ができる配信**を行う方法を説明します。

ストチケでは、イベントの配信形態に合わせて、**3つの配信方法**を提供しています。
このマニュアルでは「**限定視聴/無料配信**」の登録方法を記載しています。

1. 「視聴制限無し/有料配信」

チケット購入に制限がなく、誰でもチケットを購入できます。
チケットを購入した人は誰でも配信を視聴できます。
音楽コンサートやエンタメ系のイベントなど、視聴者を限定しない一般的な配信方法です。

2. 「限定視聴/有料配信」

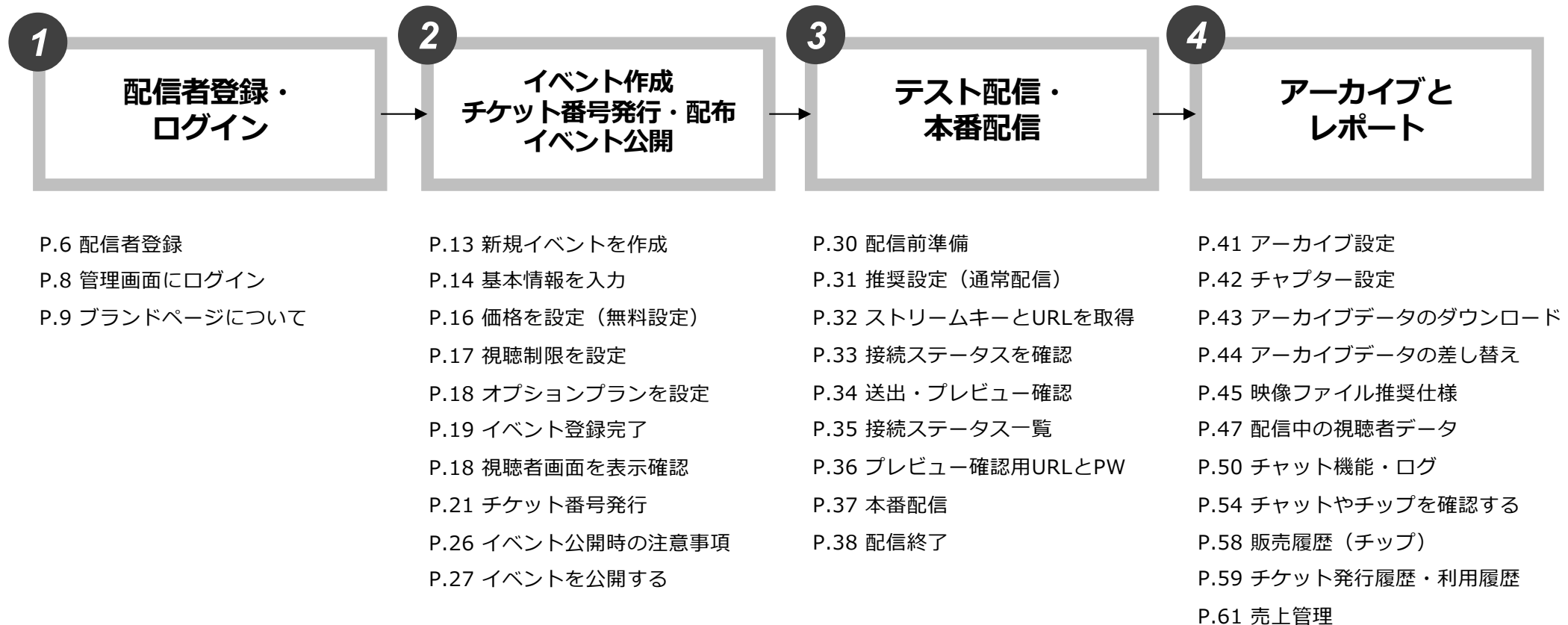
事前に配信者側で購入用チケットを発行し、そのチケットを持っているユーザーだけが配信を購入・視聴できる方法。
ファンクラブ限定配信やオンラインサロンなど、「限られた人だけに購入してもらいたい」場合に利用します。
(購入用チケットの最低発行枚数は100枚~)

3. 「限定視聴/無料配信」 本書で記載している内容です

事前に配信者側で視聴用チケットを購入・発行します。
配信者はチケットを招待客に配布し、そのチケットを持っている人だけが無料で配信を視聴できる方法です。
グッズ購入者特典、オンラインセミナーなど、視聴者限定した配信に向いています。
(視聴用チケットの最低発行枚数は100枚~)

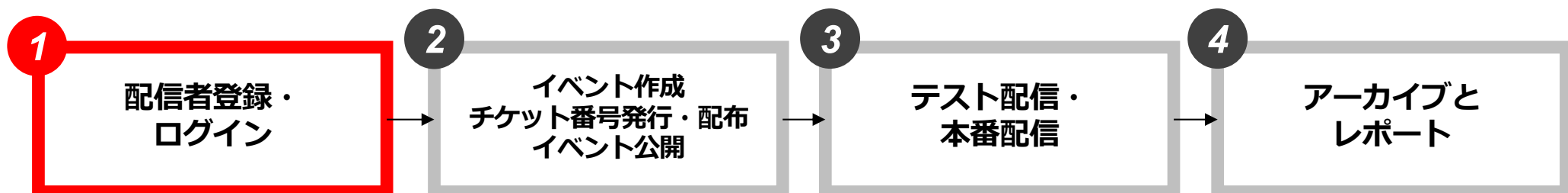
「1.視聴制限なし/有料配信」や「3.限定視聴/無料配信」をお考えの方は別紙マニュアルをご参照ください。

配信担当会社の方は**P.30「配信前準備」**の項目からご参照ください。



※イベント中止時の対応方法は**P.63**をご参照ください。

1. 配信者登録・ログイン



P.6 配信者登録
P.8 管理画面にログイン
P.9 ブランドページについて

P.13 新規イベントを作成
P.14 基本情報を入力
P.16 価格を設定（無料設定）
P.17 視聴制限を設定
P.18 オプションプランを設定
P.19 イベント登録完了
P.18 視聴者画面を表示確認
P.21 チケット番号発行
P.26 イベント公開時の注意事項
P.27 イベントを公開する

P.30 配信前準備
P.31 推奨設定（通常配信）
P.32 ストリームキーとURLを取得
P.33 接続ステータスを確認
P.34 送出・プレビュー確認
P.35 接続ステータス一覧
P.36 プレビュー確認用URLとPW
P.37 本番配信
P.38 配信終了

P.41 アーカイブ設定
P.42 チャプター設定
P.43 アーカイブデータのダウンロード
P.44 アーカイブデータの差し替え
P.45 映像ファイル推奨仕様
P.47 配信中の視聴者データ
P.50 チャット機能・ログ
P.54 チャットやチップを確認する
P.58 販売履歴（チップ）
P.59 チケット発行履歴・利用履歴
P.61 売上管理

1-1. 配信者登録



パソコンのブラウザ（ChromeまたはSafari）で
<https://studio.stream-ticket.com/>
にアクセスします。

画面上部の「配信者登録」ボタンをクリックします。

※既に配信者登録済みの方は登録不要です。

登録フォームが表示されます。

必要事項を入力して「登録する」ボタンをクリックします。

1-2. 配信者登録完了

STREAM TICKET 配信会員のご登録ありがとうございます。
下記ページより本登録を行ってください。

<https://studio.stream-ticket.com/register/verify/35/a9326c...>

このページは仮登録から24時間有効となります。
それ以降になると無効となりますので、24時間以内に本登録をお願いします。

本メールにお心あたりが無い方へ
本メールはシステムから自動で送信されているため、返信されないようお願いいたします。
また本メールに心当たりの無い場合は、誠に恐れ入りますが破棄していただきますようお願いいたします。

件名「**配信会員 仮登録完了のお知らせ**」のメールが送信されます。

この段階では配信者登録は完了していません。

このメールをパソコンのメールソフトで受信して、
記載されている確認URLをブラウザで開きます。

※この確認URLの有効期限は**24時間**です。

24時間を過ぎると無効になりますので、
改めて登録フォームから手続きを行ってください。

株式会社テスト
テスト 太郎様

STREAM TICKET 配信会員のご登録ありがとうございます。
以下の内容で、会員登録が完了しました。

<ご登録情報>

配信者アカウント

■メールアドレス：user@domain.com

連絡先情報

■会社名：株式会社テスト

■部署名：サンプル部

■郵便番号：1070062

■住所：東京都港区南青山1-26-1 寿光ビル5F/6F

■電話番号：09012345678

■担当者名：テスト 太郎

■配信者名称：株式会社テスト

それでは、下記ページよりログインいただきSTREAM TICKETをご利用下さい。

<https://studio.stream-ticket.com/auth/login>

正常に登録が完了すると、

件名「**配信会員 本登録完了のお知らせ**」のメールが送信されます。
登録情報の控えとして保管してください。

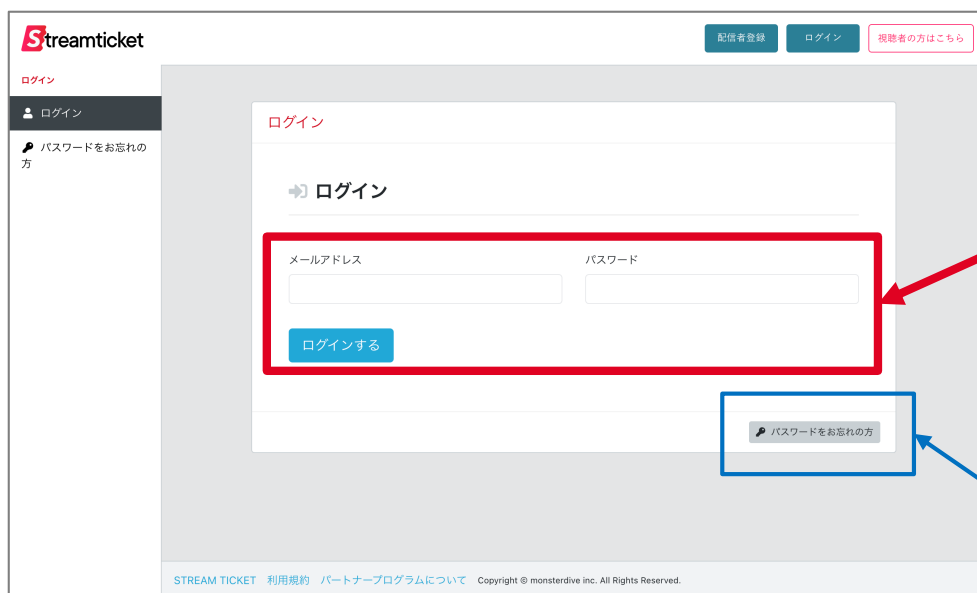
これで配信者登録は完了です。

1-3. 管理画面にログイン



パソコンのブラウザ（ChromeまたはSafari）で
<https://studio.stream-ticket.com/>
にアクセスします。

画面上部の「ログイン」ボタンをクリックします。



ログイン画面が表示されます。

配信者登録時に使用したメールアドレスをパスワードを入力して
「ログインする」ボタンをクリックします。

パスワードを紛失した場合は「パスワードをお忘れの方へ」から、
画面の指示に沿ってパスワードの再発行を行ってください。

1-4. ブランドページについて



ブランドページとは各配信者専用のイベント一覧ページです。

同時に複数のイベントを配信する場合、このブランドページのURLをファンの方々にお知らせすることで、配信予定をまとめて告知することが可能です。

また、このブランドページにはイベントページからもリンクされます。

登録方法は次ページをご確認ください。

イベント詳細ページ



設定したアイコンと配信者名が表示されます。ブランドページにリンクされます。

1-4. ブランドページの登録方法



管理画面にログインして、
「ブランドページ編集」を選択します。

1-4. ブランドページの登録方法

ブランドページの編集画面が表示されます。各項目を入力してください。

ブランドページURL

ブランドページURLは配信者登録時に自動的に付与されます。

※2022/5/31以前に配信者登録している方は必須項目を登録後にURLが発行されます。

配信者名称、説明文

必須項目です。必ず入力してください。

ホームページ、お問合せ先、SNSリンク表示項目

ブランドページでは説明文の下にアイコンで表示されます。

アイコン画像、カバー画像

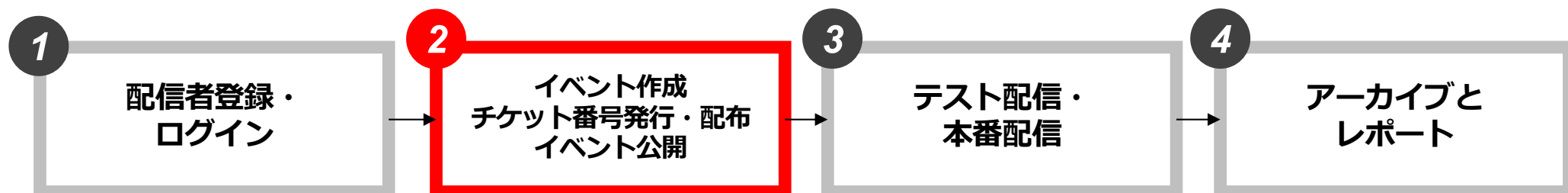
アイコン画像は配信者名称の前に表示されます。

カバー画像はブランドページの一番はじめに表示される看板用の画像になります。

すべての内容を入力しましたら、最後に「保存する」ボタンを押してください。

保存後、ブランドページURLから表示内容を確認することができます。

2. イベント作成



- P.6 配信者登録
- P.8 管理画面にログイン
- P.9 ブランドページについて

- P.13 新規イベントを作成
- P.14 基本情報を入力
- P.16 価格を設定（無料設定）
- P.17 視聴制限を設定
- P.18 オプションプランを設定
- P.19 イベント登録完了
- P.18 視聴者画面を表示確認
- P.21 チケット番号発行
- P.26 イベント公開時の注意事項
- P.27 イベントを公開する

- P.30 配信前準備
- P.31 推奨設定（通常配信）
- P.32 ストリームキーとURLを取得
- P.33 接続ステータスを確認
- P.34 送出・プレビュー確認
- P.35 接続ステータス一覧
- P.36 プレビュー確認用URLとPW
- P.37 本番配信
- P.38 配信終了

- P.41 アーカイブ設定
- P.42 チャプター設定
- P.43 アーカイブデータのダウンロード
- P.44 アーカイブデータの差し替え
- P.45 映像ファイル推奨仕様
- P.47 配信中の視聴者データ
- P.50 チャット機能・ログ
- P.54 チャットやチップを確認する
- P.58 販売履歴（チップ）
- P.59 チケット発行履歴・利用履歴
- P.61 売上管理

2-1. 新規イベントを作成



管理画面で画面上部の「新規イベント作成」をクリックします。



イベントの作成画面が表示されます。各項目を入力・選択してください。

「チップ」（投げ銭機能）を有効にすると、視聴者から投げ銭を受け付けます。

- ・ 配信中チップ：ライブ配信中にチップを受け付けます。
- ・ いつでもチップ：無料・限定のイベントにおいて、この設定は無効です。

この設定は、イベント公開後は変更できません。

「バックアップ配信」を有効にしてイベントを公開すると、「配信設定」の画面で「メインサーバー」と「バックアップサーバー」の2つのURL（RTMP）が表示されます。

※配信当日、1台のエンコーダーで配信を行う場合、この項目へのチェックは不要です。

「配信予定時間」の欄で設定した**開始予定時刻の30分前から配信が可能**になります。

配信時間は最長12時間まで対応しています。

※定期的にメンテナンスが予定されています。メンテナンス時間帯に配信を行うことは出来ません。

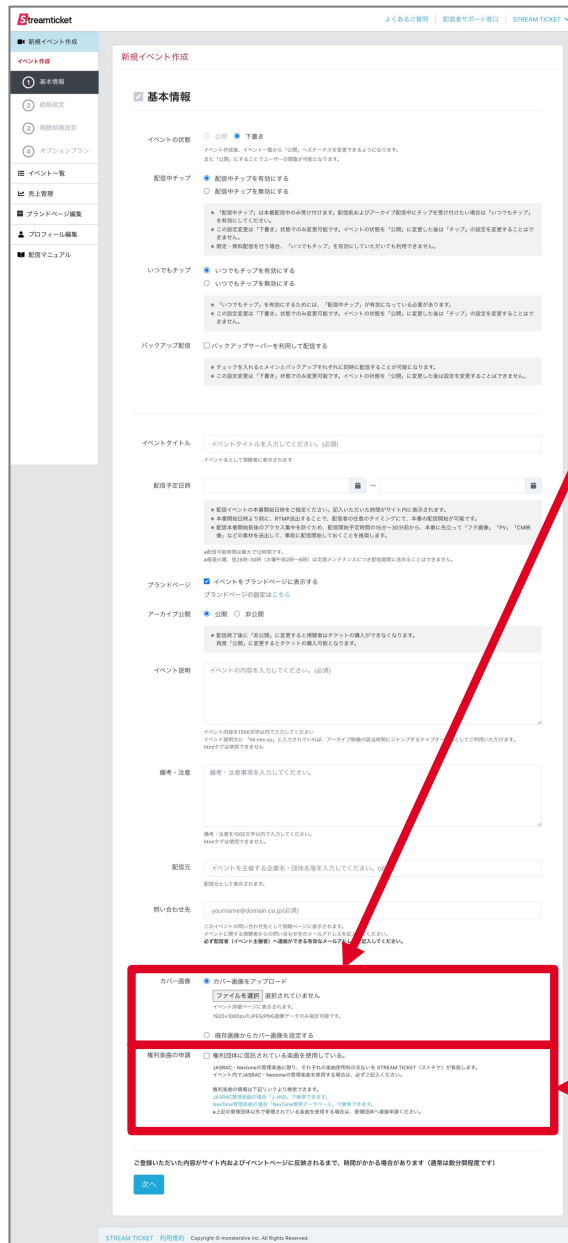
なお、配信がメンテナンス開始時間までに完了しなかった場合、強制的に配信が終了しますのでご注意ください。

「ブランドページ」の設定はいつでも更新できます。

※ブランドページ上にこのイベントを表示させない場合はチェックを外してください。

「アーカイブ公開」の設定はいつでも更新できます。

配信終了後に「公開」「非公開」を切り替えることも可能です。



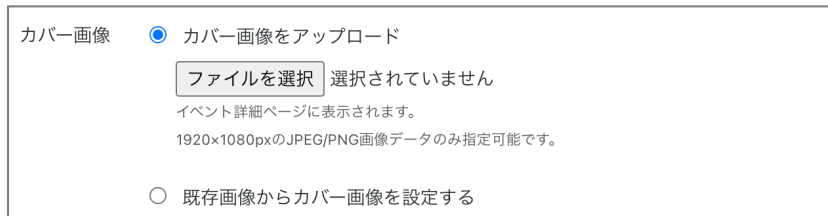
カバー画像について

「カバー画像」に指定された画像データは

- イベント一覧ページのサムネイル画像
- イベント詳細ページ

の両方で表示されます。

横1920px×縦1080pxのJPEGまたはPNGデータをアップロードしてください。



または、配信者側でカバー画像の用意が無い場合は、
「既存画像からカバー画像を設定する」をクリックして、
ストッケが用意している定型のイメージ画像から選択してください。

「**権利楽曲の申請**」は、この配信の中で権利団体に信託されている楽曲を使用する場合に記入します。この入力配信終了後でも可能です。

2-3. 価格を設定（無料設定）



「無料イベントにする（チケットを無料で配布する）」を選択します。

※無料イベントではチケット販売オプションは利用できません。

2-4. 視聴制限を設定



「招待客に限定する」を選択します。
「次へ」ボタンをクリックします。

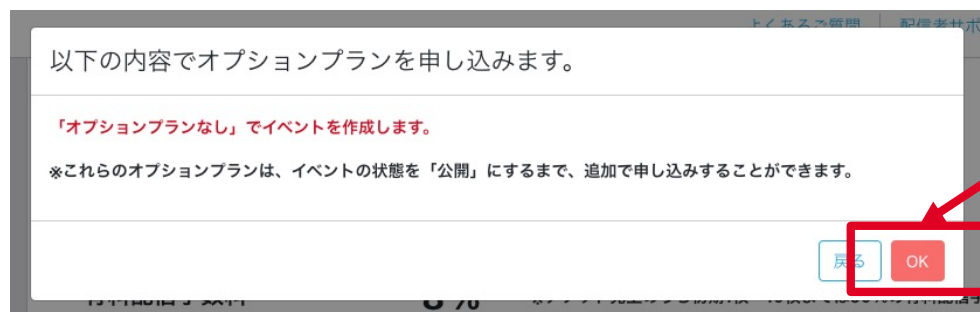
※無料配信では「招待客に限定する」以外は選択できません。

2-5. オプションプランを設定



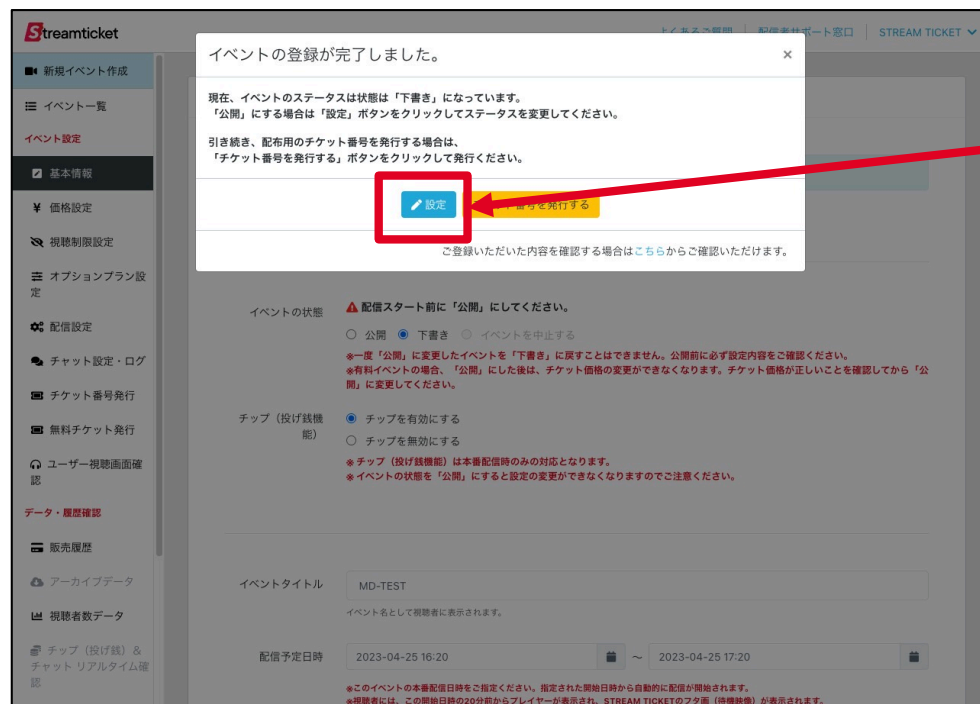
オプションプランの選択画面が表示されますが、
「限定視聴 / 無料配信」においてオプションプランは選択できません。
そのまま「イベントを作成する」ボタンをクリックしてください。

※無料配信においてはオプションプランの提供はございませんので、
ご希望の場合は個別にご相談ください（別途見積）



「イベントを
クリックすると右図のウィンドウが表示されます。確認のうえ
「OK」ボタンをクリックします。

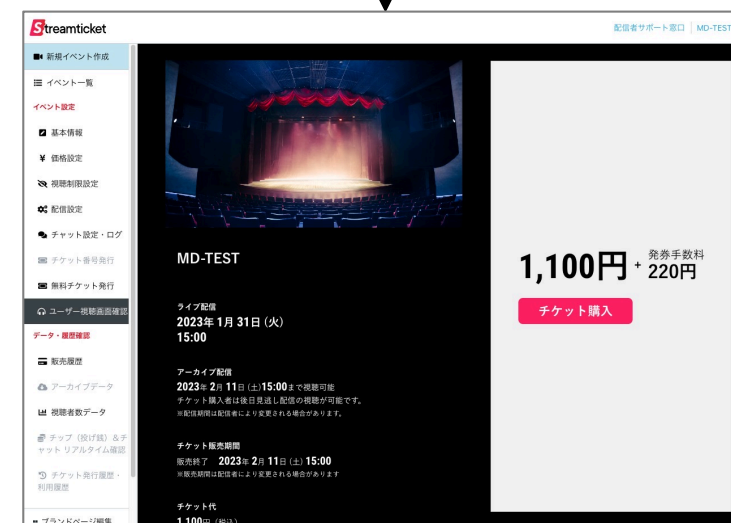
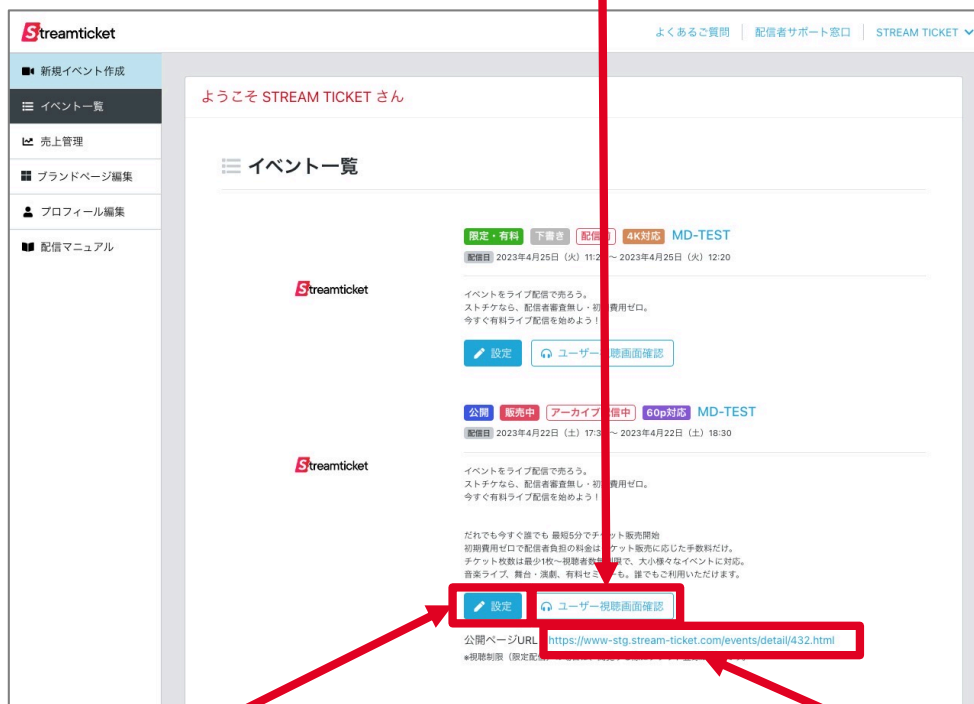
2-6. イベント登録完了



イベントを作成すると、
左図のように完了のメッセージが表示されます。
続いて「設定」ボタンをクリックします。

2-7. 視聴者画面を表示確認

イベント一覧画面にある「ユーザー視聴画面確認」ボタンをクリックすると、視聴者側にどのようにイベント情報が表示されているか、確認できます。



イベントの内容を変更する場合は「設定」ボタンをクリックします。

このイベントの公開ステータスが「公開」になっている場合、「公開ページURL」をクリックすると、実際のイベントページが表示されます。

「限定視聴/無料配信」の仕組み

1. 「限定視聴/無料配信」では、あらかじめ招待客の数だけ**配信主催者側で「チケット番号」を発行**します。
2. 配信主催者は、チケット番号1つ毎に220円（税込）の発行手数料をストチケにお支払いください（クレジットカード決済）。
3. 支払い完了後、配信主催者は、**管理画面からチケット番号一覧をダウンロード**することができます。
4. 配信主催者は、ダウンロードしたチケット番号を、**1つずつ招待客にメール等で配布**してください。
5. 招待客は、ストチケにアクセスして、受け取ったチケット番号を入力すると、イベントの視聴が可能になります。
6. チケット番号を登録した招待客だけが、配信当日、イベントを視聴することができます。



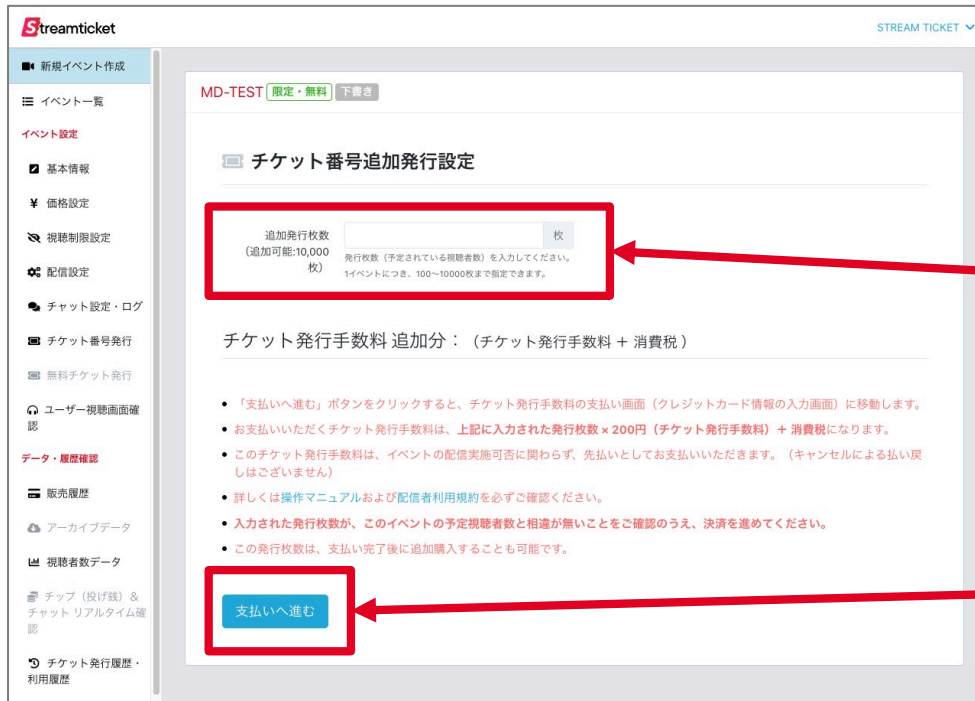
ここからは、チケット番号発行の流れを、ステップごとにご説明します。

まず、イベント作成後、イベントページの左メニュー「**チケット番号発行**」をクリックします。

2-8-2. チケット番号発行（枚数決定）



「チケット番号を発行する」をクリックします。



発行枚数を入力します。

最低発行枚数は100枚です。

最大10,000枚まで指定できます。

「支払いへ進む」ボタンをクリックします。

2-8-3. チケット番号発行（支払い）

The screenshot shows the 'チケット購入' (Ticket Purchase) page on the Streamticket website. The page title is 'MD-TEST 限定・無料 公開 配信前'. The main heading is 'チケット購入'. Below the heading, there is a step indicator: '1 チケット発行手数料を決済してください。' (Please pay the ticket issuance fee). A '注意事項' (Notes) section follows, providing details about credit card payment and fees. The '発行枚数' (Number of tickets) is set to 100. The 'チケット発行手数料' (Ticket issuance fee) is 22,000 yen, consisting of a 20,000 yen fee plus 2,000 yen in consumption tax. The '支払情報 (クレジットカード入力)' (Payment information (Credit card input)) section is active, showing a credit card number (1234123412341234), the name 'TARO YAMADA', and the expiration date. There is a checkbox for 'このカード情報を保存する' (Save this card information), which is currently unchecked. At the bottom, there is a red button labeled '料金支払確定' (Confirm payment).

購入確認の画面が表示されます。

チケット番号を発行する枚数をご確認ください。

※支払い完了後に購入を中止または数量を削減することは出来ません。

(チケット番号の追加発行は可能です)

決済に使用するクレジットカード情報を入力してください。

内容を最終確認して、

「料金支払確定」 ボタンをクリックします。

2-8-4. チケット販売（支払完了）

Streamticket

MD-TEST [限定・無料] [公開] [配信前]

チケット番号の発行が完了しました。

チケット番号発行

発行可能チケット枚数 9,900 / 10,000 枚

チケット番号を発行する

- ・初回の発行枚数は100枚からとなります。
- ・1枚あたりの発行手数料は¥220（税込）となります。
- ・発行したチケット番号は、視聴者へ配布してください。
- ・チケット番号の最大発行枚数は10,000枚となります。
- ・チケット番号を追加発行する場合は、1枚から発行可能です。

チケット発行価格 合計：22,000円 (チケット発行手数料 20,000円 + 消費税 2,000円)

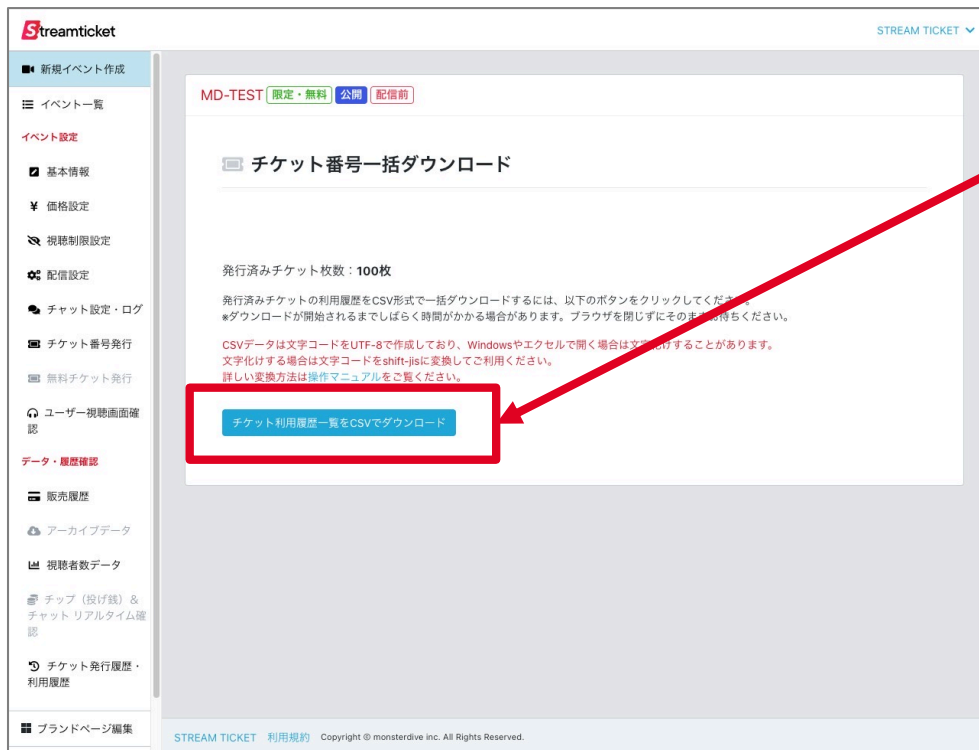
オーダーID	日時	チケット番号数	決済金額
D100000025j7NB205844	2022/07/25 20:58:44	100件	22,000円 (チケット発行手数料 20,000円 + 消費税 2,000円)

発行済チケット番号一括ダウンロード

クレジットカード決済完了後、
完了メッセージが表示されます。

「発行済チケット番号一括ダウンロード」ボタンを
クリックします。

2-8-5. チケット番号発行（ダウンロード）



発行済のチケット番号を一括でダウンロードします。

「**チケット利用履歴一覧をCSVでダウンロード**」ボタンをクリックします。

チケット番号一覧がダウンロードされます。

データ形式はCSV（UTF-8）です。

ダウンロードしたデータをWindows環境やExcelで開く場合、文字コードの変換が必要になる場合があります。

参考：文字コードについて

<https://forest.watch.impress.co.jp/docs/serial/exceltips/1290315.html>

- 配信主催者は、ダウンロードしたチケット番号を、1つずつ招待客にメール等で配布してください。
- 招待客は、ストチケにアクセスして、受け取ったチケット番号を入力すると、配信当日、イベントの視聴が可能になります。

招待客にイベント情報を公開しましょう。

【注意事項】

※イベントの状態を「公開」にするまで、視聴者はチケット番号の登録ができません。

※イベントの状態を「公開」にすると、以降は

「チップ（投げ銭機能）の有効／無効」

「バックアップサーバーの利用」

の変更ができません。

※アーカイブ公開をする場合は**「アーカイブ終了日時」の登録が必須**となります。

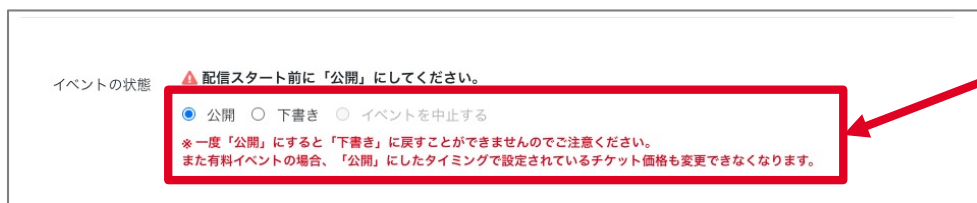
※限定視聴の場合、イベントの状態を「公開」にしても、

このイベント情報は視聴者側ページに表示されません（招待客以外アクセスできません）。

チケット番号を入力した招待客だけがイベントの情報を見ることが出来ます。

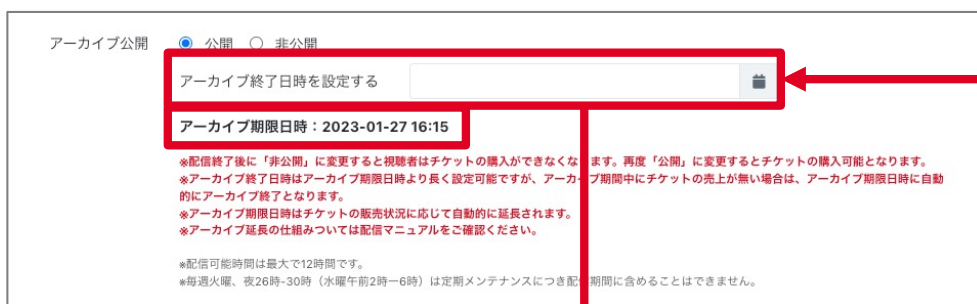
イベントを公開する前に、**必ず設定内容を確認**して、不備の無い状態で公開・チケット販売開始するよう、ご注意ください。

2-10-1. イベントを公開する



イベントの「基本情報」画面の「イベントの状態」を「公開」に選択します。

招待客にイベント情報が公開され、チケット番号の入力受付を開始します。



アーカイブ公開する場合「**アーカイブ終了日時**」の登録は必須です。希望のアーカイブ終了日時を入力して保存してください。

※「アーカイブ終了日時」に指定できる日付は、この欄の下段に表示されている「**アーカイブ期限日**」が最長期間です。この期間の中でご希望の日付に設定してください。

※非公開の場合は終了日時の設定は必要ありません。



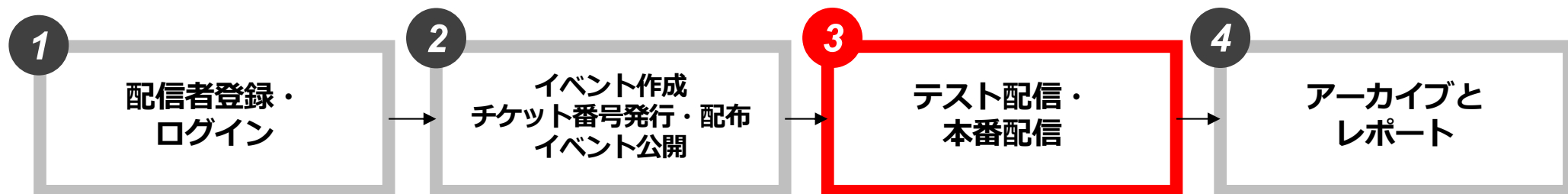
日時指定は選択式となります。



すべての情報を設定・確認したうえで
ページ下部の「保存する」ボタンをクリックしてください。
左図のように確認のウィンドウが表示されます。

内容を確認して問題がなければ、
ウィンドウ内の「保存する」ボタンをクリックします。
イベントの情報が保存されて、公開されます。

3. テスト配信・本番配信



P.6 配信者登録
P.8 管理画面にログイン
P.9 ブランドページについて

P.13 新規イベントを作成
P.14 基本情報を入力
P.16 価格を設定（無料設定）
P.17 視聴制限を設定
P.18 オプションプランを設定
P.19 イベント登録完了
P.18 視聴者画面を表示確認
P.21 チケット番号発行
P.26 イベント公開時の注意事項
P.27 イベントを公開する

P.30 配信前準備
P.31 推奨設定（通常配信）
P.32 ストリームキーとURLを取得
P.33 接続ステータスを確認
P.34 送出・プレビュー確認
P.35 接続ステータス一覧
P.36 プレビュー確認用URLとPW
P.37 本番配信
P.38 配信終了

P.41 アーカイブ設定
P.42 チャプター設定
P.43 アーカイブデータのダウンロード
P.44 アーカイブデータの差し替え
P.45 映像ファイル推奨仕様
P.47 配信中の視聴者データ
P.50 チャット機能・ログ
P.54 チャットやチップを確認する
P.58 販売履歴（チップ）
P.59 チケット発行履歴・利用履歴
P.61 売上管理

配信前に、配信に必要な環境を準備します。

下記および次頁の推奨内容を確認して、お使いの環境に合わせて準備してください。

1. 配信で使用する素材（映像・音声・画像など）

必要に応じて映像、音声、フタ絵などを用意します。

2. 配信ソフトや配信用機材

推奨配信ソフト：「OBS」などの一般的な配信用ソフト

※ OBSでの配信設定についてはOBS配信設定マニュアルをご覧ください。

※ 「ATEM Mini Pro」または「LiveShell X」での配信設定についてはそれぞれの配信設定マニュアルをご覧ください。

3. 配信用PC（エンコーダー）

推奨スペック：

- ・ CPU : Core i7 または AMD Ryzen7以上、メモリ : 16GB以上
- ・ OS : MacOS 10.13 (High Sierra) 以上、またはWindows 10 64bit 以上

※ バックアップ配信を行う場合には、2台の配信用PC（エンコーダー）をご用意ください。

※ 60p、4Kでの配信を行う場合には、更にスペックの高い配信用PC（エンコーダー）が必要になる場合があります。

4. エンコーダーの設定・インターネット接続環境

次のページを参照ください。

3-2. 推奨設定（通常配信）

エンコーダー 推奨設定	プロトコル	RTMP
	ビデオコーデック	x264（動画コーデック H.264/AVC）
	解像度	1920px × 1080px
	動画ビットレート	6Mbps（最大20Mbpsまで）
	動画フレームレート	29.97fps ※「Wirecast」で配信する場合は1秒あたりのフレームレートを「30」に設定してください。 「29.97」に設定すると、音声は正常に配信されない場合があります。
	動画キーフレーム間隔	2秒
	オーディオコーデック	AAC
	音声サンプリングレート	44.1kHz（48kHz）
	オーディオビットレート	192Kbps（最大320Kbps）
インターネット回線 推奨環境	接続方法	有線LAN接続 ※無線接続（Wi-Fi）による配信は推奨しません。
	回線種別	光回線（上り50Mbps以上） ※バックアップストリームを同一回線で利用する場合は帯域確保のため 上り100Mbps以上 を推奨。
	回線本数	エンコーダー1端末あたり1回線 ※回線の共用は推奨しません。

※上記の設定内容は推奨例です。お使いのインターネット接続環境・配信ソフトや配信用機材等によっては、この数値とは異なる設定が必要な場合があります。お使いの環境に応じてエンコーダーの設定を行ってください。

※インターネット回線は事前に速度テストを行ってください。

プレビューの状態でのアップロード時のビットレート等を十分に確認してから、本番配信することを推奨します。

3-3. ストリームキーとURLを取得



左部のメニューから「**配信設定**」をクリックします。



「**ストリームキー**」
「**ストリーム (メイン) URL**」
「**バックアップサーバーのURL (※1)**」が表示されています。
これらの情報をエンコーダーに設定します。

※1：バックアップサーバーの項目は、事前にイベントの「基本設定」の画面で、「バックアップサーバーを利用して配信する」の項目にチェックを入れた場合のみ、イベント公開後に設定を追加することは出来ません。

※「ストリームキー」「ストリーム (メイン) URL、バックアップサーバー」のURLは配信予定日の7日前かつ、イベントが公開になると表示されます。また、イベント作成直後は表示がされない場合があります。情報が表示されるまでしばらくお待ちください。

3-4. 接続ステータスを確認



「プレビュー開始 (配信準備)」をクリックします。



プレビューの注意事項が表示されます。
確認のうえ「閉じる」ボタンをクリックします。



その後、ステータスが「プレビュー準備中」から「**プレビュースタンバイ**」に変わったら、
 ストリームが受信可能になります。
 このタイミングで、配信ソフト等からデータを送出してください。

配信ソフトから送出されたデータを受け取ると、
 ステータスが「**プレビューアクティブ**」に変わり、
 画面上に配信映像が表示されます。

※配信ステータスの種別については次頁参照。



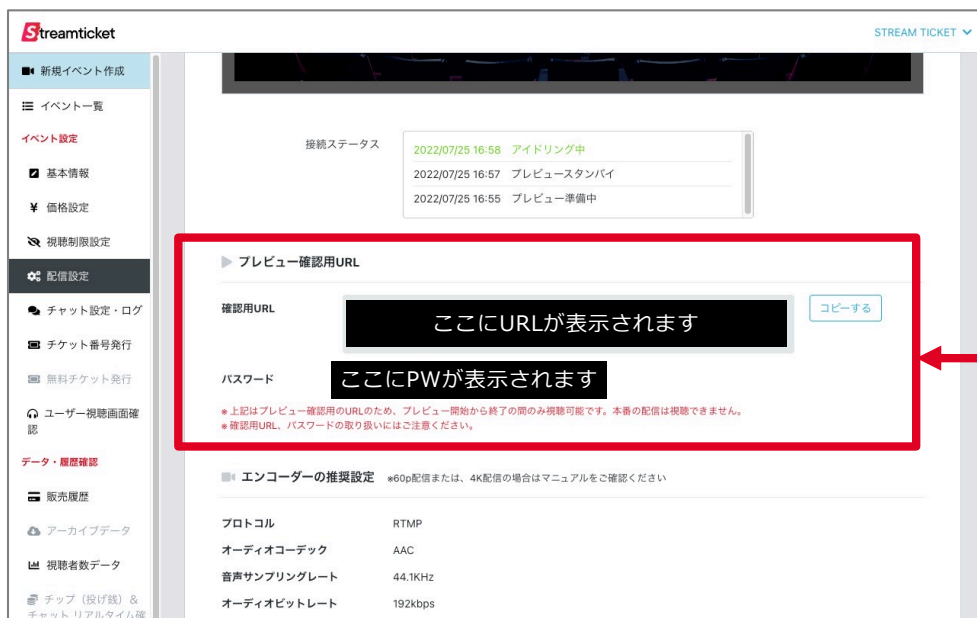
プレビュー後、一度、配信確認を停止する場合は、
 ページ上部の「**プレビュー停止**」をクリックします。
 そのまま引き続き本番配信を行う場合は、
プレビューを停止せず「配信開始」をクリックします。

3-6. 接続ステータス一覧

配信設定の画面では、状況によって以下いずれかの「ステータス」が表示されます。
表示されるステータスの種別は下記のとおりです。

配信ステータス	ステータス内容
プレビュー準備中	プレビューボタン押下後のステータス。準備終了後、自動的にプレビュー配信準備に切り替わります
プレビュースタンバイ	配信ソフトからのデータを受け取ることが可能になった状態
アイドルング中	配信サーバがアイドルになった状態（プレビュー配信時のみ表示）
プレビュー終了 処理中	プレビュー停止ボタン押下後に表示されるステータス。 ※この状態はまだ配信は続いています
プレビュー終了	プレビュー配信が終了した状態
ライブ配信 準備中	プレビュー中に、配信開始ボタン押下後のステータス。 準備終了後、自動的にライブ配信 準備完了に切り替わります
ライブ配信 準備完了	このステータスになったタイミングで視聴者の閲覧が可能になります
ライブ配信終了 処理中	配信停止ボタン押下後に表示されるステータス。 ※この状態はまだ配信は続いています
ライブ配信終了	ライブ配信終了処理中から自動的にこのステータスに変更されると同時に、 アーカイブデータの作成が開始されます
プレビューアクティブ / ストリームを受信できています	正常に配信ソフトからのデータが受け取れている状態
ストリームを受信していません	配信ソフトからのデータが受け取れていない状態。 30分間、RTMPを受信できなかった場合、自動的に配信が終了します

3-7. プレビュー確認用URLとPWを取得




プレビュー中は、別のPCやスマートフォンで視聴確認することができる「プレビュー確認用URL」と「パスワード」(PW)が発行されます。

関係者の事前確認などにご利用ください。

このプレビュー確認用URLは、パスワードがあれば誰でも閲覧できるものです。取り扱いには十分ご注意ください。

※プレビューを終了すると、このURLとPWは無効になります。プレビューを開始するたびに新たにURLとPWが発行されます。

外部からのプレビュー確認方法



プレビュー確認用URLとPWを関係者に共有する
※取り扱いには十分ご注意ください

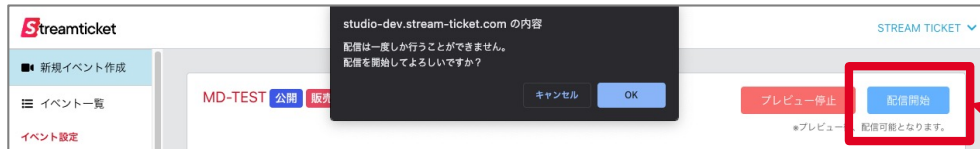


認証画面
PCまたはスマートフォンでブラウザを開いてURLにアクセスしてPWを入力する



視聴画面
管理画面で表示されている状態と同様に外部からプレビューを確認できます

本番配信は1回しか行うことができません。「配信開始」ボタンのクリックは慎重に行ってください

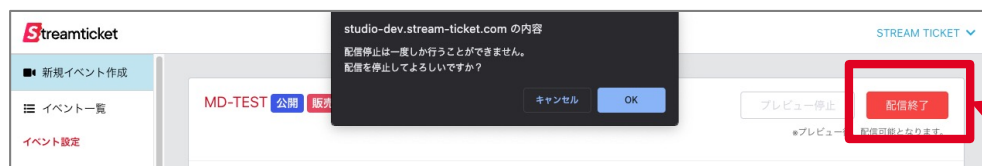


プレビュー状態で配信の準備・確認ができたなら、そのまま配信データを止めずに引き続き送出し続けてください。
「配信開始」 ボタンをクリックします。
※配信開始するにはプレビューの実行中である必要があります。



本番配信がスタートします。
開始時間前後のアクセス集中を防ぐため、イベント開始の10分～30分程度前から、フタ画像やPV・CM映像等で事前に配信開始しておくことを推奨します。

3-10. 配信終了

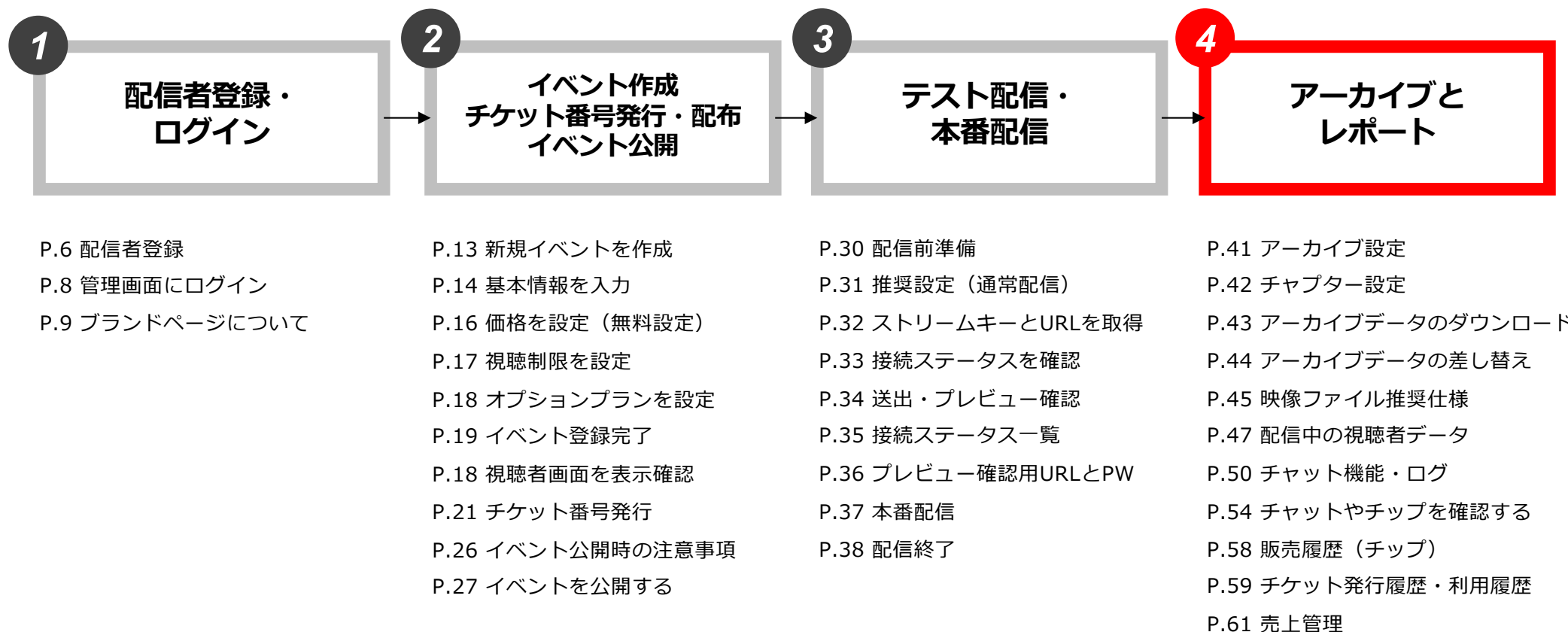


本番終了後は、ページ上部の「配信終了」ボタンをクリックして、配信を終了してください。

「配信終了」ボタンをクリックするまで、配信は終了していません。

終了後は必ず「配信終了」ボタンをクリックしてください。

4. アーカイブとレポート



アーカイブ配信について

4-1. アーカイブ設定



本番配信後にアーカイブ配信を公開するかどうか、イベント作成時に選択します。

「公開」を選択していると、本番配信終了後、自動的にアーカイブ配信が開始されます。また、アーカイブ終了日時を設定することで、任意のタイミングでアーカイブ配信を終了することも出来ます。

※標準設定は「公開」です。アーカイブ終了日時は入力が必要となります。
※アーカイブ終了日時は「アーカイブ期限日」まで設定出来ます。

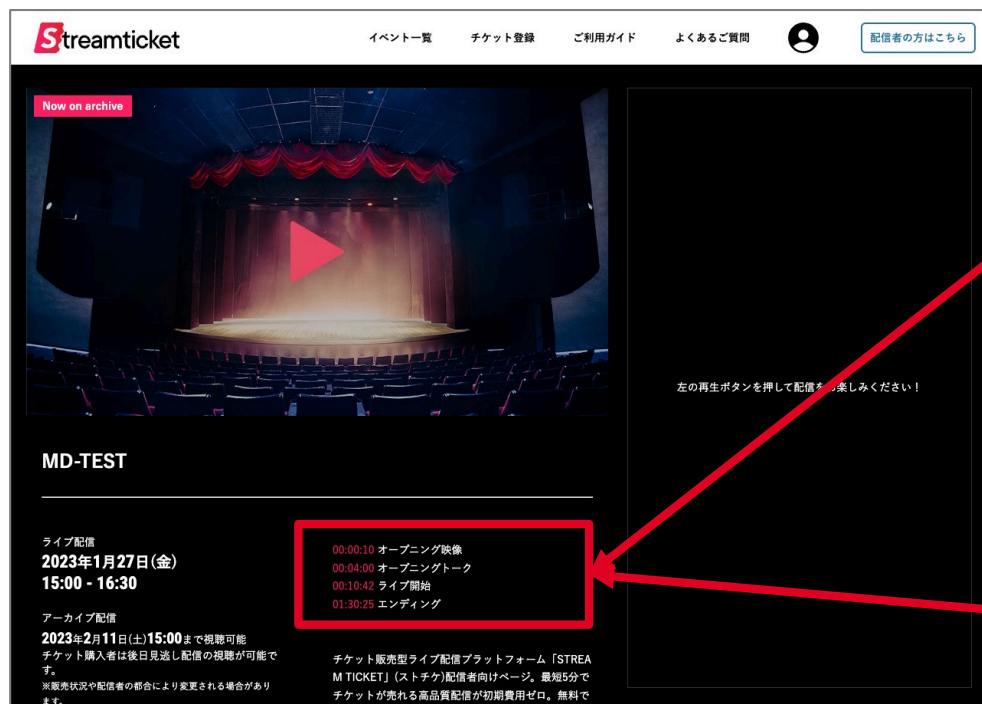


本番配信終了後にアーカイブを「非公開」に変更すると、以降、視聴者はイベントの視聴ができません。再びアーカイブを「公開」に変更すると、再度、イベントの視聴が可能になります。

4-2. チャプター機能



ライブ配信終了後のアーカイブ配信中において、
基本情報の「イベント説明」欄に
「hh:mm:ss」の形式でテキストを入力すると、
イベントページ上には下図のように
任意の時間から映像を再生させるチャプターリンクが表示されます。



00:00:10 オープニング映像
00:04:00 オープニングトーク
00:10:42 ライブ開始
01:30:25 エンディング

チケット販売型ライブ配信プラットフォーム「STREAM TICKET」(ストチケ)配信者向けページ。最短5分

チャプターリンクをクリック (タップ) すると、該当の時間から映像が再生されます。

このチャプターリンクは、チケット購入して視聴可能状態のときにだけ表示されます。チケットを未購入の場合や未ログインの場合は通常のテキストとして表示されます。

4-3. アーカイブデータのダウンロード

Streamticket

よくあるご質問 | 配信者サポート窓口 | STREAM TICKET

MD-TEST [限定・無料] [公開] [アーカイブ配信中]

プレビュー

アーカイブの公開状態 公開 非公開

配信終了後に「非公開」に変更すると視聴者はチケットの購入ができなくなります。再度「公開」に変更するとチケットの購入可能となります。

アーカイブデータダウンロード

- 配信済みの映像データをmp4形式でダウンロードすることができます。
- 配信済みの映像データが12時間以上ある場合はアーカイブデータを生成しませんのでご了承ください。
- 実際配信された映像は配信遅延が発生するため配信開始、配信終了のタイミングが30秒程度ずれますのでご注意ください。
- 配信済みの映像データは配信終了後の翌日（24時間後）にファイルの生成が開始されます。またファイルの生成には数日かかることもありますのでご注意ください。
- ダウンロードは配信後1年間可能です。
- アーカイブデータがまだ生成されていない場合はアーカイブデータのダウンロードはできません。

ダウンロード

アーカイブデータの形式
画面サイズ：1920x1080（4K配信の場合は3840x2160）
ファイル形式：mp4

アーカイブデータを差し替える

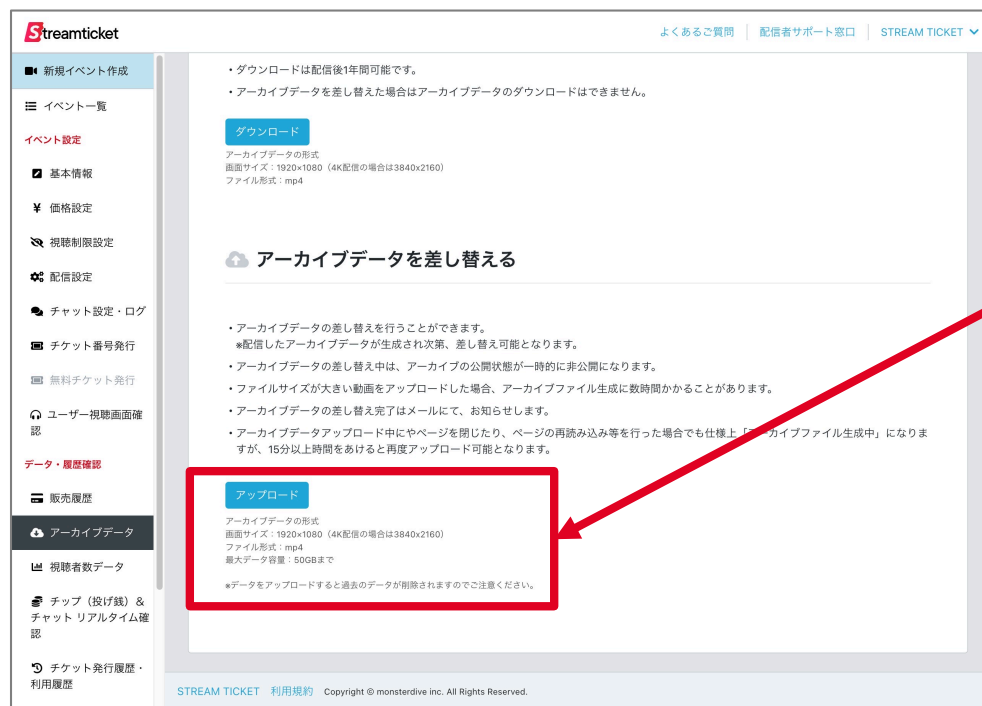
アーカイブデータの差し替えを行うことができます。

本番配信終了後、アーカイブデータが生成されると、配信した映像データがダウンロードできます。

アーカイブデータの生成にかかる時間は、配信していた時間の長さに応じて変動します。

アーカイブデータは以下の形式で出力されます。

- 画面サイズ：1920×1080
- ファイル形式：mp4



本番配信終了後、アーカイブデータが生成されると、**アーカイブ配信で使用するデータの差し替え**が可能になります。

差し替えする場合は以下の形式で

データファイルをアップロードしてください。

<アップロードするアーカイブデータの形式>

- ・画面解像度：1920×1080（4K配信の場合は3840×2160）
- ・ファイル形式：mp4
- ・最大ファイル容量：50GBまで

※アップロードするアーカイブデータの推奨仕様は、次ページを参照ください。

データをアップロードしている間、

アーカイブ配信は自動的に「非公開」になります。

データの差し替えが完了すると、アーカイブ配信は自動的に「公開」になります。

※イベントの設定でアーカイブを「非公開」に選択している場合、

データの差し替え後も「非公開」の状態が維持されます。

アーカイブ配信を公開する場合は手動で設定を変更してください。

※アーカイブデータの差し替えを行うと、「アーカイブデータのダウンロード」は無効になります。

本番配信時のアーカイブデータを保存しておきたい場合は、差し替える前にダウンロードして保管してください。

※容量の大きなデータに差し替える場合、アーカイブデータの生成が完了するまで、数時間かかることがあります。

※アーカイブデータを差し替えると映像とチャットの内容がずれることがありますので、必要に応じてチャットコメントを「オフ」に設定してください。

4-5. 映像ファイル推奨仕様

	通常配信 1920×1080 (30p)	60pオプション利用時 1920×1080 (60p)	4Kオプション利用時 3840×2160 (30p)
コンテナ	mp4	mp4	mp4
映像：コーデック	H.264/AVC (1-pass CBR)	H.264/AVC (1-pass CBR)	H.264/AVC (1-pass CBR)
映像：インターレース	ノンインターレース(プログレッシブ)	ノンインターレース(プログレッシブ)	ノンインターレース(プログレッシブ)
映像：画素数	1920×1080(16:9)	1920×1080(16:9)	3840×2160(16:9)
映像：スクイーズ	非対応 (正方形ピクセル (1×1))	非対応 (正方形ピクセル (1×1))	非対応 (正方形ピクセル (1×1))
映像：FrameRate	29.97fps ※Constant (CFR)のみ対応	59.94fps ※Constant (CFR)のみ対応	29.97fps ※Constant (CFR)のみ対応
映像：平均ビットレート	6Mbps程度 (最大20Mbpsまで)	10Mbps程度 (最大20Mbpsまで)	15Mbps程度 (最大24Mbpsまで)
音声：コーデック	ACC	ACC	ACC
音声：サンプリングレート	44.1kHz、48kHz	44.1kHz、48kHz	44.1kHz、48kHz
音声：平均ビットレート	192Kbps(最大320Kbps)	192Kbps(最大320Kbps)	192Kbps(最大320Kbps)
音声：チャンネル	Stereo 2ch	Stereo 2ch	Stereo 2ch
ファイルサイズ	50GB以内	50GB以内	50GB以内

※上記の推奨仕様を参考にして、エンコードされた映像ファイルをアップロードしてください。

※映像ファイルのアップロード中はブラウザを移動せずにアップロード完了までお待ち下さい。

※ファイルをアップロードした後、管理画面上のプレビューから、映像と音声正常に再生されることを必ず確認してください。

視聴者数データについて

STREAM TICKET

MD-TEST 公開 販売中 配信中

視聴者数データ

ライブ配信 **更新**

総視聴者数 1

※コメント数等を含めたデータはライブ配信終了後に表示します。(データ集計に10分程度かかりますので表示されるまでお待ち下さい)

1分毎

時間毎の同時視聴者数

19:32 19:33 19:34 19:35

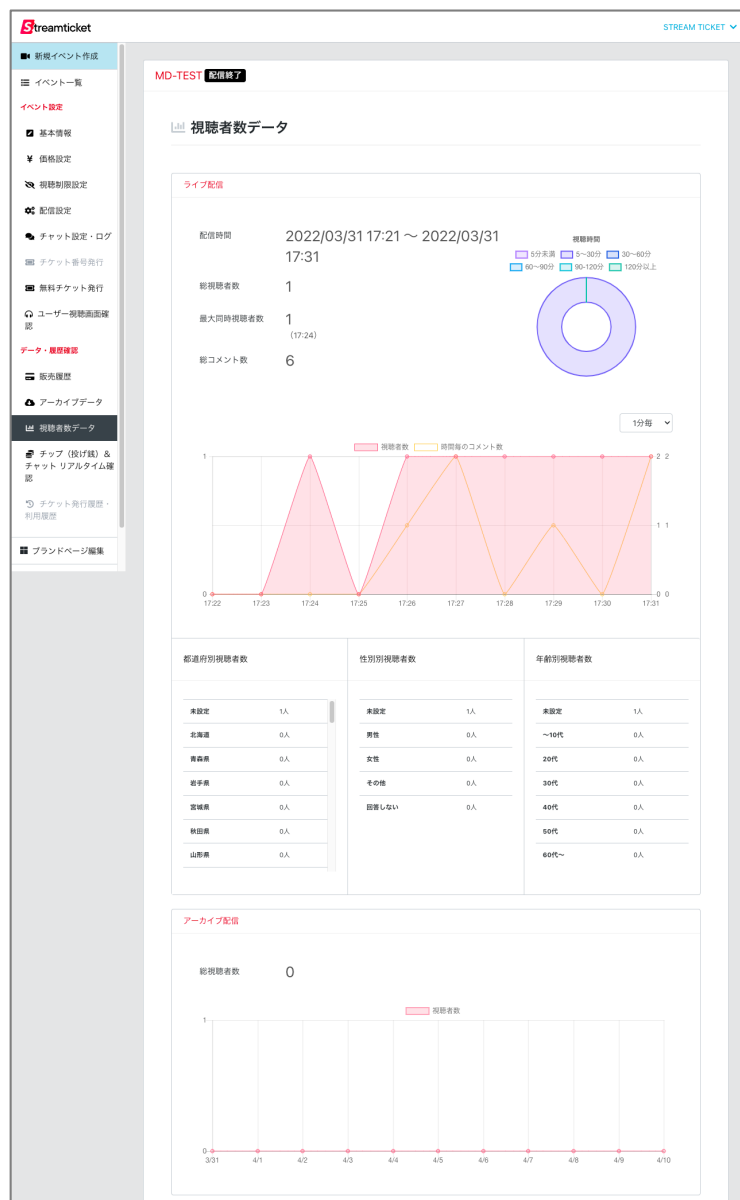
アーカイブ配信

※アーカイブ配信をONにしている場合は、アーカイブ配信開始後に表示されます。

STREAM TICKET 利用規約 Copyright © monsterdive inc. All Rights Reserved.

各イベントの左メニュー「視聴者数データ」をクリックします。
配信中、時間毎の**最大視聴者数**をリアルタイムで確認することができます。

「更新」ボタンをクリックすると、最新のデータが再読み込まれます。



配信終了後、約10分後から、より詳細なデータを確認することができます。表示されるデータは以下の2種類です。

ライブ配信

ライブ配信中の視聴者数、コメント数などのデータです。1分毎、5分毎、30分毎で表示が切り替えできます。

アーカイブ配信

アーカイブ配信期間中（最大10日間）の日別視聴者数です。

チャット設定・ログ



配信時に、視聴者にチャット機能を提供するか、設定します。
標準では「オン」です。
チャット機能を利用しない場合は「オフ」に変更してください。

アーカイブ配信時に、本番で投稿されたチャットコメントを表示するか、設定します。標準では「オン」です。
投稿済みのチャットコメントを表示しない場合は「オフ」に変更してください。

※「オン」に設定していても、新たにコメントを追加することはできません。
※アーカイブ配信ではライブ配信中に投稿されたコメントが流れます。



チャット機能をオンにした場合、配信終了後にチャットの履歴（ログ）をダウンロードすることができます。

データ形式はCSV（UTF-8）です。
ダウンロードしたデータをWindows環境やExcelで開く場合、文字コードの変換が必要になる場合があります。

参考：文字コードについて

<https://forest.watch.impress.co.jp/docs/serial/exceltips/1290315.html>

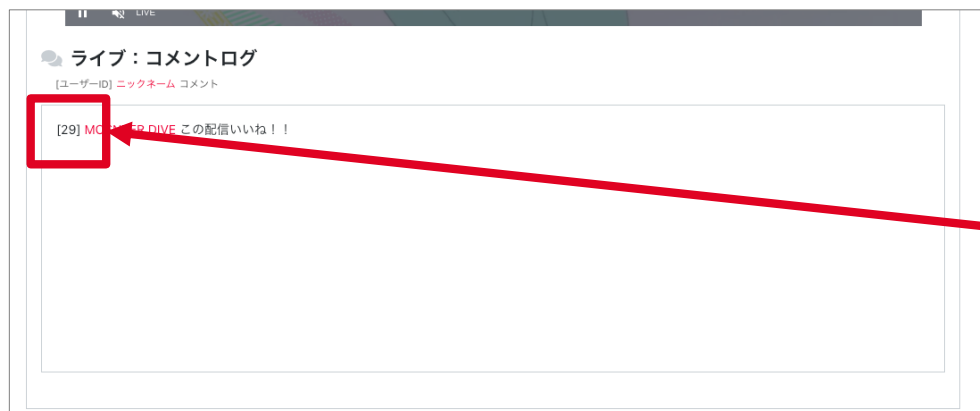


BAN設定とは、不適切なユーザーの書き込みを、他の視聴者に表示させない機能です。チャット欄で公序良俗に反する内容やヘイト等を書き込むユーザーがいる場合は、この機能で除外します。

BAN設定に指定したユーザーのコメントは、そのユーザーの自分の画面には自分が書き込んだコメントが表示されますが、他のユーザーの画面には表示されなくなります。

※BAN設定は配信中のみ可能です。

※BANを設定した場合、設定した以前の内容は表示されますのでご注意ください。また、アーカイブ配信時に表示されるチャットコメントも同様になります。



ユーザーIDの確認方法

本番配信中に「配信設定」画面を開きます。

ユーザーのチャットがリアルタイムに表示されます。

コメントの冒頭に表示されている数字が「ユーザーID」です。

この数字をBAN設定で指定してください。

※左図の例では「29」を指定すると、このユーザーがBAN設定されます。



チャット機能には、あらかじめ使用禁止単語を「NGワード」として登録することができます。

NGワードに指定された単語はチャット欄で使用できません。

NG指定する単語を入力して「追加」ボタンをクリックします。
対象にする単語は、1ワードずつ追加してください。

例：「馬鹿」「バカ」「ばか」は別々の単語として登録が必要。
なお、この場合、例えば「そばから」という文章に含まれる
「ばか」もNG対象になります。

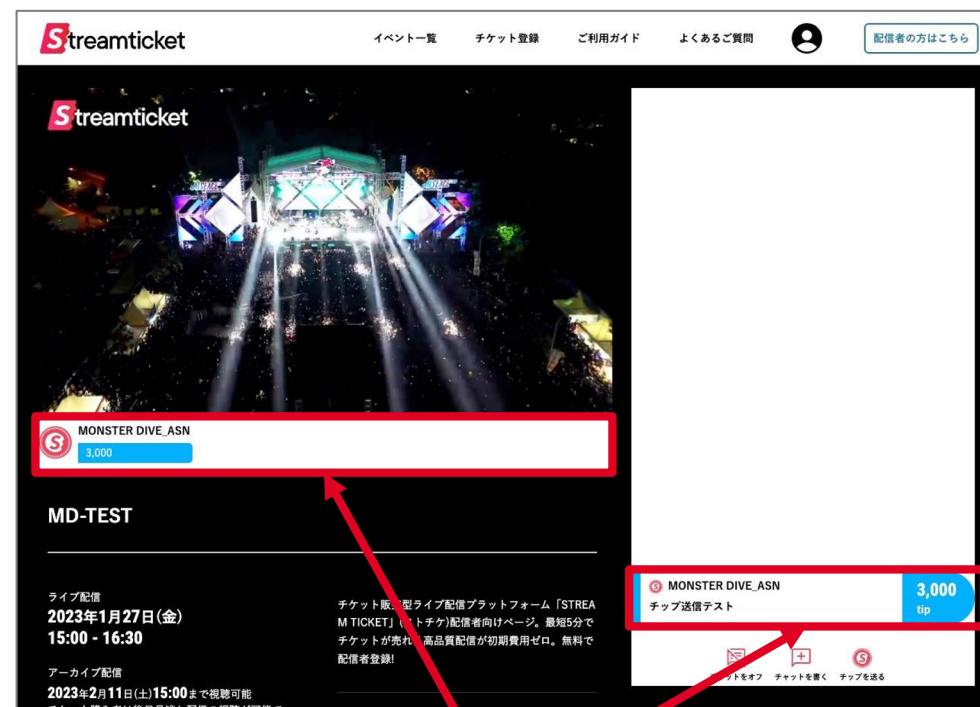
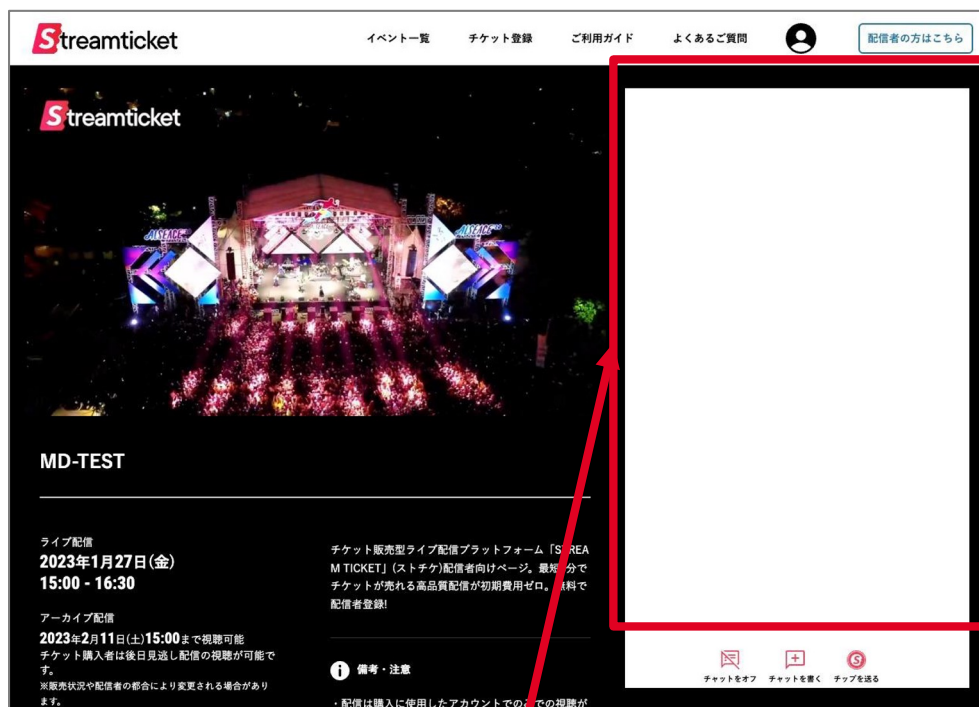
NGワードの選定は慎重に行ってください。

※NGワード設定は配信前、配信中のみ可能です。

※配信途中にNGワードを設定した場合、設定した以前の内容は表示されますのでご注意ください。また、アーカイブ配信時に表示されるチャットコメントも同様になります。

チャットやチップを確認する

4-10-1.視聴者ページで配信中のチャットやチップを確認する



チャットやチップが送信されると、
視聴者側の画面でこのエリアに表示されます。

※アーカイブ配信中は本番配信時に投稿された内容が表示されます。
新規投稿はできません。

チップが送信されると、このエリアに表示されます。
チップ数に応じて一定時間で自動的に非表示になります。
表示時間は送信されたチップ数に応じて異なります。
※アーカイブ配信中は本番配信時に送られたチップが表示されます。

※視聴者ページで確認を行う場合には、発行したチケット番号を利用して視聴ください。

4-10-2. チャットやチップを確認する（配信中）

The screenshot shows the Streamticket dashboard for an event named "MD-TEST". The left sidebar contains various management options. The main content area is divided into several sections:

- Chat and Tip Preview:** A floating window displays test messages and tips. It includes a green button for a 1,500 tip and a yellow button for a 6,000 tip.
- Event Information:** Shows the event name "MD-TEST", date "2023.07.12(水) 19:00 - 20:30", and status "配信中".
- Tip History (チップ履歴):** A table showing the total number of tips sent and a list of individual tip transactions.

チップ履歴	
現在の合計チップ	7,500 tip
2023/07/11 14:11:05	【テスト】すともち 1,500 tip
2023/07/11 14:11:39	【テスト】すともち チップコメントのテストです 6,000 tip

配信者側画面では、チャットやチップが送信されると、このエリアに表示されます。

表示される内容はこの画面を表示している間に送信されたものに限られます。ページを再読み込みすると、過去のコメントは非表示になります。

すべてのチャットログはダウンロードして確認できます。（本書P.50参照）

これまでに送信されたチップの総数がリアルタイムに表示されます。

これまでに送信された各チップの詳細（コメントを含む）が個別に表示されます。

またこの欄は、ページの読み込みタイミングに限らず、すべてのデータが表示されます。

4-10-3. チャットやチップを確認する（配信終了後）

Streamticket

よくあるご質問 | 配信者サポート窓口 | STREAM TICKET

■ 新規イベント作成

≡ イベント一覧

イベント設定

■ 基本情報

¥ 価格設定

🔍 視聴制限設定

≡ オプションプラン設定

📡 配信設定

🗨️ チャット設定・ログ

🎫 チケット番号発行

🎫 無料チケット発行

👤 ユーザー視聴画面確認

データ・履歴確認

📅 販売履歴

📁 アーカイブデータ

📊 視聴者数データ

📄 チップ (投げ銭) & チャット履歴

📄 チケット発行履歴・利用履歴

👤 売上管理

📄 ブランドページ編集

👤 プロフィール編集

📄 配信マニュアル

Streamticket

MD-TEST

2023.07.12(水) 19:00 - 20:30

販売中 | アーカイブ配信中

チケット販売期間 2023年7月15日(土) 20:00 まで | アーカイブ期間 2023年7月15日(土) 20:00 まで

※購入にはチケット代の他に発券手数料 (220円) が別途がかかります ※販売期間、アーカイブ期間は配信者の都合で変更になることがあります

チップ履歴

現在の合計チップ 7,500 tip

2023/07/11 14:11:05	【テスト】すもぢ	1,500 tip
2023/07/11 14:12:05	【テスト】すもぢ	チップコメントのテストです! 6,000 tip

※大量のチップがある場合、読み込みに時間がかかることがあります。

CSV ダウンロード

STREAM TICKET | 利用規約 | Copyright © monsterdive inc. All Rights Reserved.

本番配信中に送信されたチップの送信が表示されます。

これまでに送信されたチップの内容が個別に表示されます。

チップの個別履歴一覧をダウンロードすることができます。
データ形式はCSV (UTF-8) です。
ダウンロードしたデータをWindows環境やExcelで開く場合、
文字コードの変換が必要になる場合があります。

参考：文字コードについて

<https://forest.watch.impress.co.jp/docs/serial/exceltips/1290315.html>

販売履歴

The screenshot shows the '販売履歴' (Sales History) page for an event named 'MD-TEST'. The page displays the following information:

- Event Name: MD-TEST (限定・無料・公開 / アーカイブ配信中)
- Tip Total: チップ合計 3,300円分 (3,000tip)
- Tip Count: チップ数: 300件

There are two informational sections:

- 【キャンセル手続きについて】**
 - ※視聴者都合によるキャンセル希望があった場合、配信者にて個別に対応してください。当社では視聴者からのお問い合わせに対応していません。
 - ※キャンセル手続き完了後 st-support@streamticket.com 宛に**キャンセルした視聴者の情報 (ユーザーID)** をメールでお知らせください。当社にて該当ユーザーの決済ステップスを変更します。
 - ※この画面に表示されている数値・金額はキャンセル手続き外のもので、配信が中止された場合や、個別ユーザーのキャンセル手続きを行った場合も、この画面の販売履歴にその数値・金額は反映されません。
- 【売上金の振り込みについて】**
 - ※売上金は、このイベントが適切に開催されたことを当社にて確認した後、チケットの販売中であっても「毎月最終締め翌月10日」毎に、指定されている銀行口座にお振込みいたします。ただし、売上金額が万円未満な場合は4万円に達した時を、もしくは4万円に満たなくともアーカイブ配信が終了した日を基準に「毎月最終締め翌月10日」に、指定されている銀行口座にお振込みいたします。
 - ※振のお振り込みに対して330円のお振り込み手数料が別途かかります。(振数の配信を行った場合でも手数料は330円のみとなります)
 - ※振込からお振込み予定日までの間に口座振替を変更された場合、振込時系に設定されていた銀行口座にお振込みいたします。

A table summarizes the sales data:

販売月	チケット発行数	チケット購入数	チケット販売合計金額(税込)
イベント当月まで	100	-	0円
合計	100	0	0円

At the bottom of the page, there is a button labeled 'チップ利用履歴をみる' (View Tip Usage History).

各イベントの左メニュー「販売履歴」をクリックします。
チップ（投げ銭機能）を有効にしている場合、チップ合計が確認できます。

「限定視聴」のイベントの場合、配布したチケット番号がどのように視聴者（招待客）利用されているか、状況を確認するための画面です。

チケット番号やメールアドレスで検索することができます。

また、利用履歴の一覧をダウンロードすることも可能です。

データ形式はCSV（UTF-8）です。

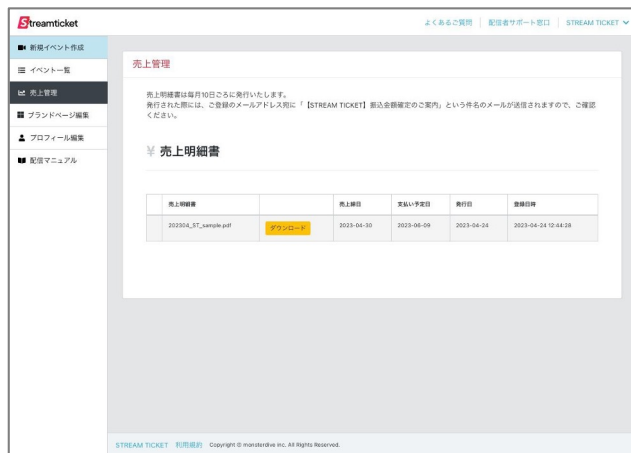
ダウンロードしたデータをWindows環境やExcelで開く場合、文字コードの変換が必要になる場合があります。

参考：文字コードについて

<https://forest.watch.impress.co.jp/docs/serial/exceltips/1290315.html>

CSVデータは文字コードをUTF-8で作成しており、WindowsやExcelで開く場合は文字化けすることがあります。文字化けする場合は文字コードをshift-jisに変換してご利用ください。詳しい変換方法は操作マニュアルをご覧ください。

売上管理



左メニューの「売上管理」をクリックすると、左図の画面が表示されます。
各月の売上明細書をPDF形式でダウンロードして確認できます。

- 売上明細書は毎月10日頃に発行いたします。
- 売上明細書が発行された際には、ご登録のメールアドレス宛に「【STREAM TICKET】振込金額確定のご案内」という件名のメールが送信されますので、ログインしてご確認ください。
- 1ヶ月間に複数のイベントを配信した場合、1つのPDFにまとめた売上明細書が発行されます。



振込金額について

ライブ配信終了後、アーカイブ配信としてチケット販売が継続中であっても、「当月末日締め」でその時点までの売上金額を翌々月10日にお振込み致します。

ただし、売上金額が1万円（税込）に満たない場合は売上金額が1万円に達した時点、もしくはアーカイブ配信が終了した日を基準に、「当月末日締め・翌々月10日支払い」にて指定の銀行口座にお振込み致します。

イベントの中止について

イベント（配信）を中止する場合、あらかじめ以下の内容をご確認ください。

- 一度「イベントを中止する」にすると**「公開」に戻すことができません。**
- 配信者都合によるイベント中止の場合、購入時に徴収した**チケット発行手数料は返金しません。**
- 中止決定後、管理画面に表示された当社連絡先メールアドレスまで速やかにご連絡ください。
- 中止決定後、チケット登録者への中止案内をイベント説明ページに掲載してください。
配信者にて手配がされない場合、当社が追記する場合があります。
- 本番配信開始後は、配信者によるイベント中止は不可です。
配信トラブル等により、やむなく中止を希望される場合、運営サポートまでご連絡ください。
- 配信終了後にイベントの中止を希望する場合、運営サポートまでご連絡ください。
- 「STREAM TICKET」（ストチケ）運営サポート担当
Eメール: st-support@stream-ticket.com
電話: 03-6447-0091（受付時間は平日10:00-19:00です）

9-2. イベント中止方法

イベントの「基本情報」を開き、
「イベントを中止する」を選択します。

注意事項を確認のうえ、
「選択する」ボタンをクリックします。

「保存する」ボタンをクリックします。
**※中止したイベントを再公開することは出来ません。
十分にご確認のうえ中止を決定してください。**

イベントの状態 ▲ 配信スタート前に「公開」にしてください。

公開 下書き イベントを中止する

※一度「公開」にすると「下書き」に戻すことができませんのでご注意ください。
また有料イベントの場合、「公開」にしたタイミングで設定されているチケット価格も変更できなくなります。

イベント中止後は速やかに下記のメールアドレスまで必ずご連絡ください。
st-support@stream-ticket.com

チケットが購入(発券)されている場合には、別途、返金手数料をご請求させていただきます。また購入者への返金対応は返金手数料のご入金後の対応となりますのでご注意ください。
※返金手数料の内訳については、[配信者利用規約](#)をご確認ください。
※無料イベントなど払い戻しが不要の場合は払い戻し手数料の請求は発生しません。

表示されたメールアドレスをクリックして、
ストチケの運営サポートまで**速やかにご連絡**ください。
※メール到着後、担当より返金手数料等をご返信します。

中止決定後、必ず視聴者に対してイベント中止を案内してください

基本情報の更新

イベント説明の欄に中止の旨を記載してください。

中止案内の文面サンプル

○月○日 ○○時より配信を予定しておりましたが、都合により、配信を中止とさせていただきます。楽しみにして下さっていた皆様には、大変申し訳ございません。心よりお詫び申し上げます。



チケット販売型ライブ配信プラットフォーム

STREAM TICKET (ストチケ)

www.stream-ticket.com

お問い合わせ

Eメール: st-sales@stream-ticket.com (通常1営業日以内にご返信します)

電話: 03-6447-0091 (受付時間は平日10:00~19:00です)

開発・運営元

株式会社 MONSTER DIVE (モンスターダイブ)

東京都港区南青山1-26-1 寿光ビル5F/6F

<https://www.monster-dive.com/>