



デモ配信マニュアル

Updated on 2023-10-04

機能・サービスの更新に伴い、本書の内容は予告なく変更される場合があります。
最新のマニュアルはサービスサイトよりご確認ください。
本書は配信者専用の資料です。無断転載を禁止します。

© Monster Dive, Inc. All Rights Reserved.

はじめに

「ストチケ」のご利用を検討いただき、誠にありがとうございます。
まずはこのデモ配信で、管理画面・配信設定をご確認ください。

※60p配信・4K配信・ファイル配信のデモ配信は2023年4月26日（水）をもって終了しました。
デモ配信をご希望の方は、本書のチュートリアルに沿ってストリーム配信をお試ください。

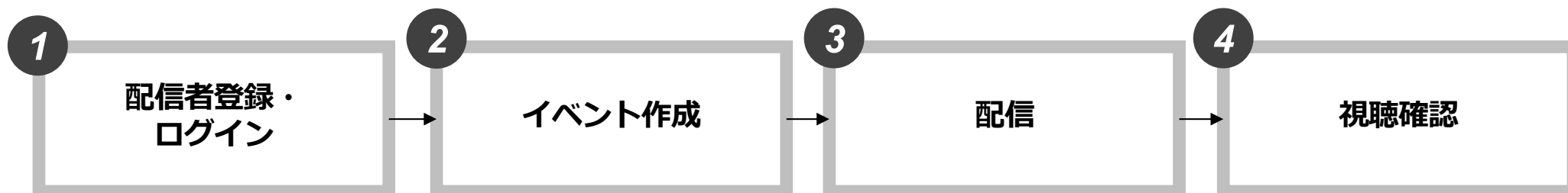
デモ配信では、配信本番と同様の流れで送出を行い、配信した映像や音声を視聴確認できます。

この「デモ配信」はあくまで技術確認用です。

配信本番前には、別途、実際に作成した本番用イベントでテスト（プレビュー）を行ってください。

テスト配信・本番配信の方法は別紙【配信マニュアル】をご参照ください。

デモ配信・視聴の流れ



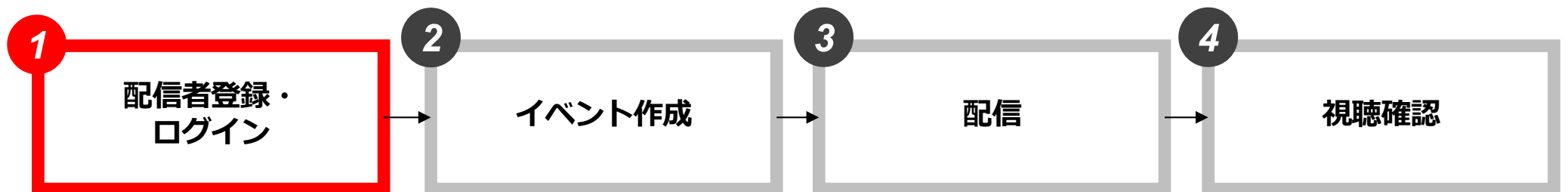
P.5 配信者登録
P.7 管理画面にログイン

P.9 新規イベントを作成
P.10 基本情報を入力
P.13 価格を設定
P.14 視聴制限を設定
P.15 オプションプランを設定
P.16 「公開」に変更

P.18 配信前準備
P.19 推奨設定（通常配信）
P.20 ストリームキーとURLを取得
P.21 接続ステータスを確認
P.22 デモ用に送出・プレビュー確認
P.23 接続ステータス一覧

P.25 外部からプレビューを視聴確認
P.26 プレビューを終了

1. イベント作成



P.5 配信者登録
P.7 管理画面にログイン

P.9 新規イベントを作成
P.10 基本情報を入力
P.13 価格を設定
P.14 視聴制限を設定
P.15 オプションプランを設定
P.16 「公開」に変更

P.18 配信前準備
P.19 推奨設定（通常配信）
P.20 ストリームキーとURLを取得
P.21 接続ステータスを確認
P.22 デモ用に送出・プレビュー確認
P.23 接続ステータス一覧

P.25 外部からプレビューを視聴確認
P.26 プレビューを終了

1-1. 配信者登録



パソコンのブラウザ（ChromeまたはSafari）で
<https://studio.stream-ticket.com/>
にアクセスします。

画面上部の「配信者登録」ボタンをクリックします。

※既に配信者登録済みの方は登録不要です。

登録フォームが表示されます。

必要事項を入力して「登録する」ボタンをクリックします。

1-2. 配信者登録完了

STREAM TICKET 配信会員のご登録ありがとうございます。
下記ページより本登録を行ってください。

<https://studio.stream-ticket.com/register/verify/35/a9326c...>

このページは仮登録から24時間有効となります。
それ以降になると無効となりますので、24時間以内に本登録をお願いします。

本メールにお心あたりが無い方へ
本メールはシステムから自動で送信されているため、返信されないようお願いいたします。
また本メールに心当たりの無い場合は、誠に恐れ入りますが破棄していただきますようお願いいたします。

件名「**配信会員 仮登録完了のお知らせ**」のメールが送信されます。

この段階では配信者登録は完了していません。

このメールをパソコンのメールソフトで受信して、
記載されている確認URLをブラウザで開きます。

※この確認URLの有効期限は**24時間**です。

24時間を過ぎると無効になりますので、
改めて登録フォームから手続きを行ってください。

株式会社テスト
テスト 太郎様

STREAM TICKET 配信会員のご登録ありがとうございます。
以下の内容で、会員登録が完了しました。

<ご登録情報>

配信者アカウント

■メールアドレス：user@domain.com

連絡先情報

■会社名：株式会社テスト

■部署名：サンプル部

■郵便番号：1070062

■住所：東京都港区南青山1-26-1 寿光ビル5F/6F

■電話番号：09012345678

■担当者名：テスト 太郎

■配信者名称：株式会社テスト

それでは、下記ページよりログインいただきSTREAM TICKETをご利用下さい。

<https://studio.stream-ticket.com/auth/login>

正常に登録が完了すると、

件名「**配信会員 本登録完了のお知らせ**」のメールが送信されます。
登録情報の控えとして保管してください。

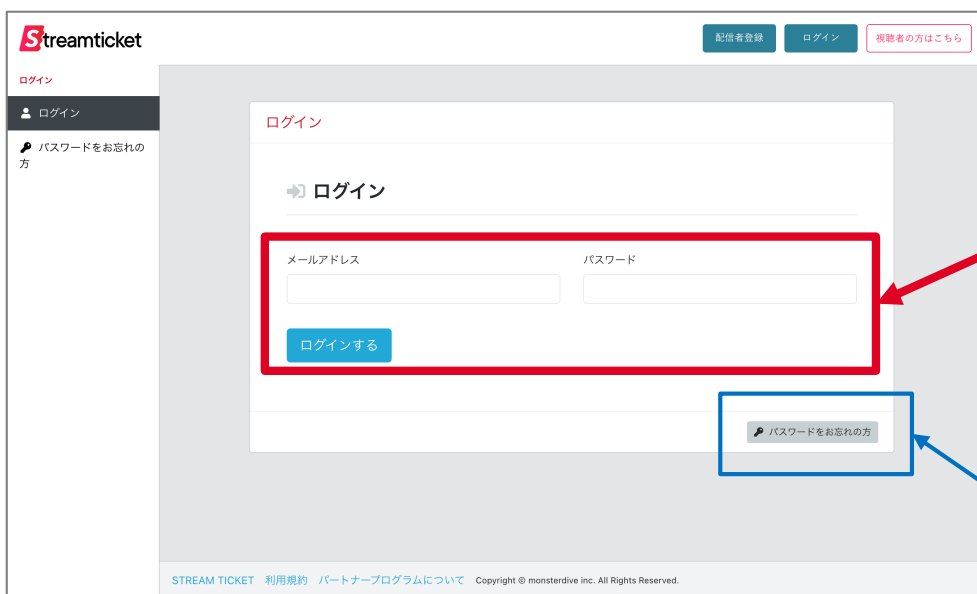
これで配信者登録は完了です。

1-3. 管理画面にログイン



パソコンのブラウザ（ChromeまたはSafari）で
<https://studio.stream-ticket.com/>
にアクセスします。

画面上部の「ログイン」ボタンをクリックします。

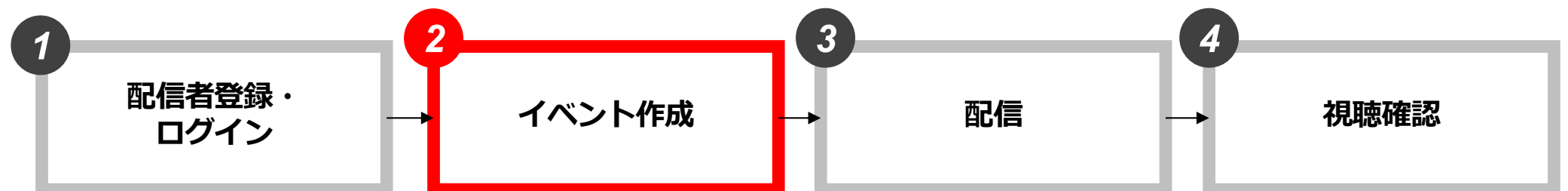


ログイン画面が表示されます。

配信者登録時に使用したメールアドレスをパスワードを入力して
「ログインする」ボタンをクリックします。

パスワードを紛失した場合は「パスワードをお忘れの方へ」から、
画面の指示に沿ってパスワードの再発行を行ってください。

2. イベント作成



P.5 配信者登録
P.7 管理画面にログイン

P.9 新規イベントを作成
P.10 基本情報を入力
P.13 価格を設定
P.14 視聴制限を設定
P.15 オプションプランを設定
P.16 「公開」に変更

P.18 配信前準備
P.19 推奨設定（通常配信）
P.20 ストリームキーとURLを取得
P.21 接続ステータスを確認
P.22 デモ用に送出・プレビュー確認
P.23 接続ステータス一覧

P.25 外部からプレビューを視聴確認
P.26 プレビューを終了

2-1. 新規イベントを作成



管理画面が表示されます。

画面上部の「新規イベント作成」をクリックします。



イベントの作成画面が表示されます。各項目を入力・選択してください。

このデモはあくまで確認用のため、配信本番と同一の内容である必要はありません。

後日、配信本番のイベントと混同しないように、

「イベントタイトル」の欄にはテスト用であることを明記することを推奨します。

【「バックアップ配信」について】

※1台のエンコーダーで配信を行う場合、この項目へのチェックは不要です。

バックアップ配信 バックアップサーバーを利用して配信する

※ チェックを入れるとメインとバックアップそれぞれに同時に配信することが可能になります。

※ この設定変更は「下書き」状態でのみ変更可能です。イベントの状態を「公開」に変更した後は設定を変更することはできません。

配信当日にエンコーダーを2台用意して、それぞれ「メインサーバー」と「バックアップサーバー」へ同時に配信映像を送出する場合、この項目にチェックを入れてください。

チェックを入れてイベントを公開すると、「配信設定」の画面で「メインサーバー」と「バックアップサーバー」の2つのURL (RTMP) が表示されます。

「バックアップサーバー」を利用すると、メインサーバーに映像を送出している機材や回線にトラブルがあった場合、視聴者への配信は自動的にバックアップサーバーに切り替わるため、途切れることなく映像を配信することができます。

【配信予定日時について】

配信予定日時 ~

- * 配信イベントの本番開始日時をご指定ください。記入いただいた時間がサイト内に表示されます。
- * 本番開始日時より前に、RTMP送出することで、配信者の任意のタイミングにて、本番の配信開始が可能です。
- * 配信本番開始前後のアクセス集中を防ぐため、配信開始予定時間の15分~30分前から、本番に先立って「フタ画像」「PV」「CM映像」などの素材を送出して、事前に配信開始しておくことを推奨します。

※配信可能時間は最大で12時間です。
※毎週火曜、夜26時-30時（水曜午前2時-6時）は定期メンテナンスにつき配信期間に含まれることはできません。

※「配信予定日時」は、未来日かつ入力日から7日以内で設定してください。
※指定した日時を過ぎると、このデモ配信は利用できなくなります。

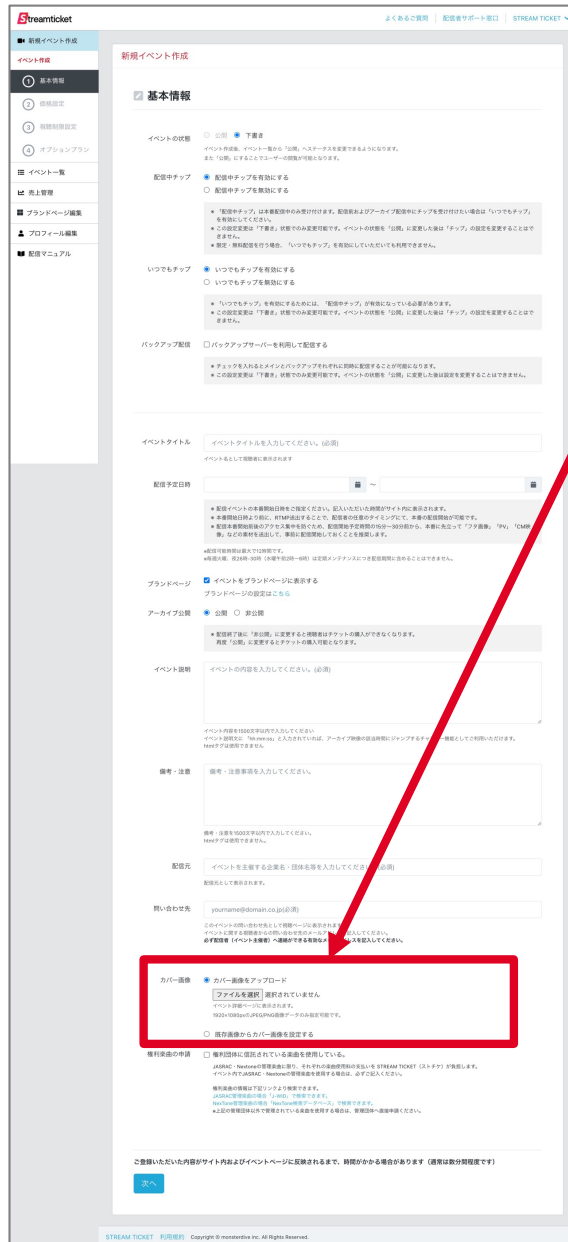
例：5月1日 12:00 にこのイベントを作成し、
5月9日 12:00 からデモ配信を行う場合は、
5月9日 12:00 ~ 12:30 と指定してください。

実際に配信本番で設定できる配信予定時間の上限は12時間ですが、
デモ配信では30分間に制限されます。

【2回以上デモ配信を行いたい場合】

一度、デモ配信が終了した時点で、このイベントの「配信予定日時」を未来の日付に設定してください。その日付までは、再度、デモ配信を行うことが可能になります。

The screenshot shows the '新規イベント作成' (New Event Creation) page. The '配信予定日時' field is highlighted with a red box. A red arrow points from this box to the explanatory text on the right. The page includes various settings such as 'イベントの状態' (Event Status), '配信中チップ' (Broadcasting Chip), 'いつでもチップ' (Anytime Chip), 'バックアップ配信' (Backup Broadcast), 'イベントタイトル' (Event Title), 'アーカイブ公開' (Archive Release), 'イベント説明' (Event Description), '備考・注意' (Remarks/Notes), '配信元' (Broadcast Source), '問い合わせ先' (Contact Information), 'カバー画像' (Cover Image), and '権利関係の申請' (Rights Application).



カバー画像について

「カバー画像」に指定された画像データは

- イベント一覧ページのサムネイル画像
- イベント詳細ページ

の両方で表示されます。

横1920px×縦1080pxのJPEGまたはPNGデータをアップロードしてください。

カバー画像 カバー画像をアップロード

選択されていません

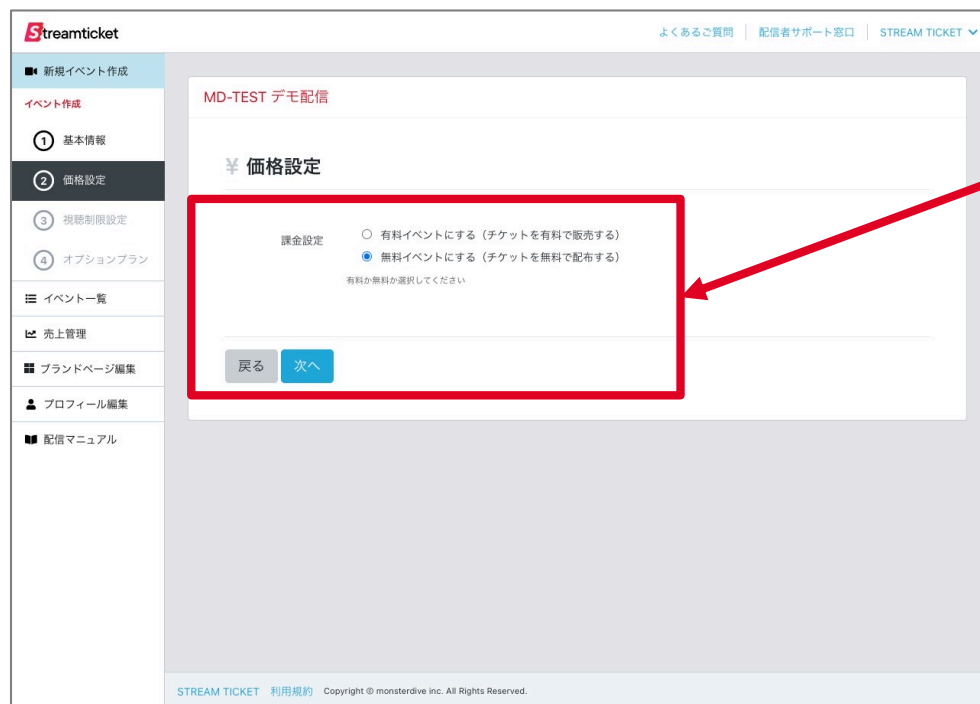
イベント詳細ページに表示されます。

1920×1080pxのJPEG/PNG画像データのみ指定可能です。

既存画像からカバー画像を設定する

なお、デモ配信において、カバー画像は必須ではありません。

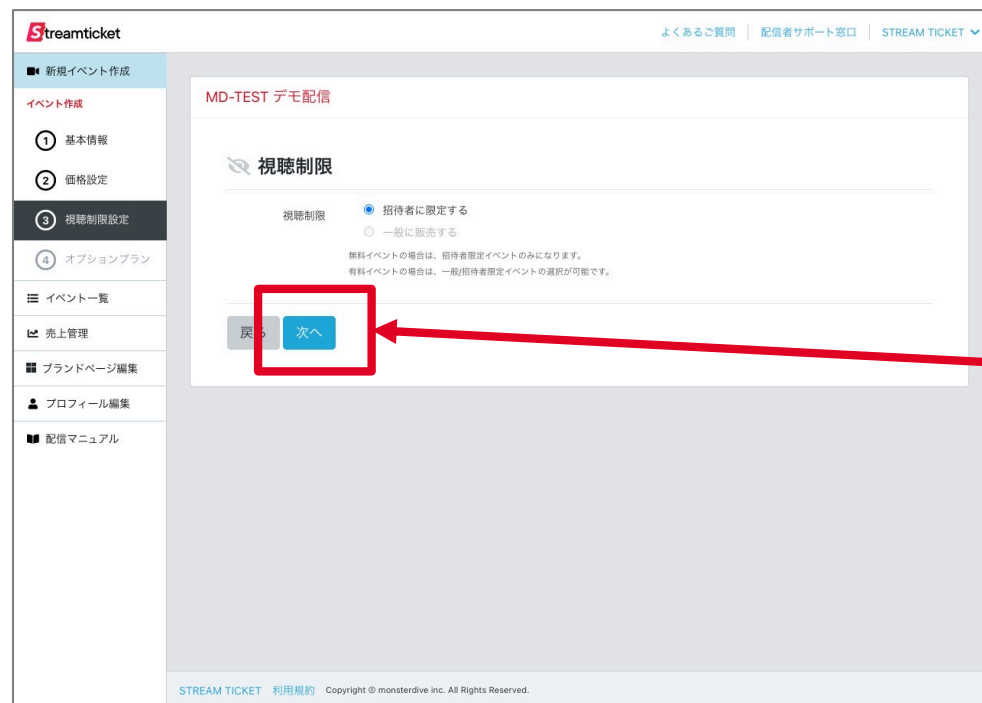
表示確認が不要な場合は「既存画像からカバー画像を設定する」をクリックして、イメージ画像から選択してください。（この画像は配信本番時にも無料でお使いいただけます）



「無料イベントにする (チケットを無料で配布する)」を選択し、「次へ」をクリックします。

※実際の配信本番では「有料イベントにする」を選択すると、「チケット販売オプション」(出演者別チケット販売・アンケート機能)を利用することができます。デモ配信では利用できません。

2-4. 視聴制限を設定



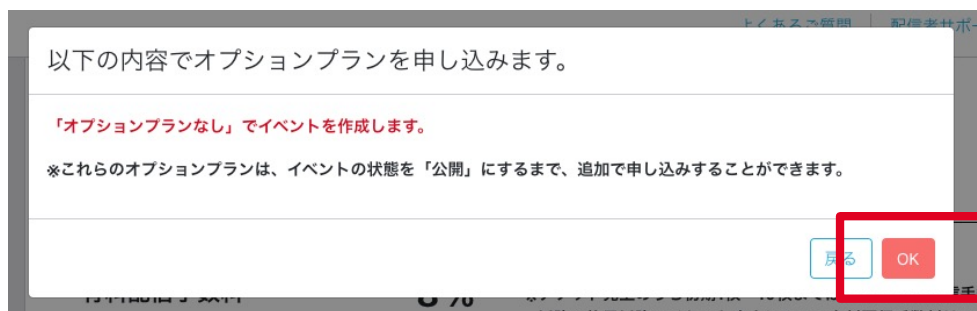
「招待者に限定する」が固定されています。
そのまま「次へ」ボタンをクリックします。

2-5. オプションプランを設定



この画面では特に設定する項目はありませんので、「イベントを作成する」ボタンをクリックしてください。

※実際の配信本番では、価格設定で「有料イベントにする」を選択すると、オプションプランを選択することができます。デモ配信には利用できません。



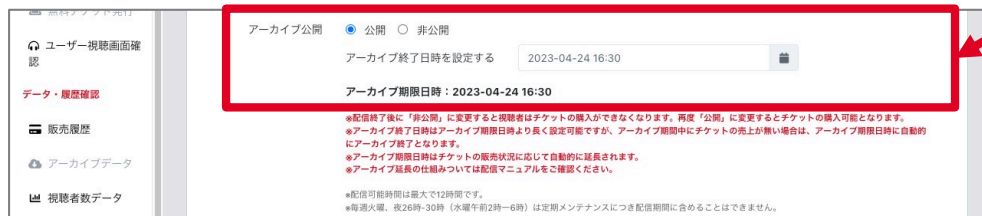
「イベントを作成する」ボタンをクリックすると左図のようにウィンドウが開きます。「OK」ボタンをクリックします。

2-6. ステータスを公開に変更



先ほど登録したイベント情報が表示されます。

「イベントの状態」を下書きから「公開」に変更してください。



アーカイブ公開にする場合には「アーカイブ終了予定日」を入力して、最後に「保存する」ボタンを押してください。

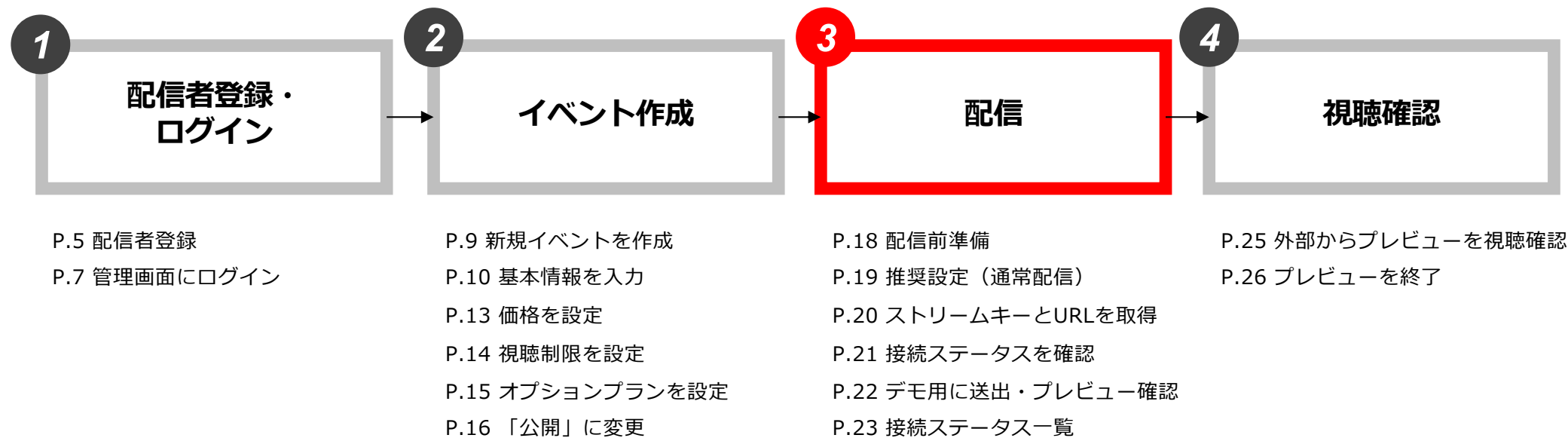


「保存する」ボタンをクリックすると、左図のように確認のメッセージが表示されます。

確認のうえ「公開する」ボタンを押して公開してください。

以上でイベント情報の設定は完了です。続いて配信の設定に移ります。

3. 配信



デモ配信を実行する前に、配信に必要な環境を準備します。

下記および次頁の推奨内容を確認して、お使いの環境に合わせて準備してください。

1. 配信で使用する素材（映像・音声・画像など）

必要に応じて映像、音声、フタ絵などを用意します。

2. 配信ソフトや配信用機材

推奨配信ソフト：「OBS」などの一般的な配信用ソフト

※ OBSでの配信設定についてはOBS配信設定マニュアルをご覧ください。

※ 「ATEM Mini Pro」または「LiveShell X」での配信設定についてはそれぞれの配信設定マニュアルをご覧ください。

3. 配信用PC（エンコーダー）

推奨スペック：

- ・ CPU : Core i7 または AMD Ryzen7以上、メモリ : 16GB以上
- ・ OS : MacOS 10.13 (High Sierra) 以上、またはWindows 10 64bit 以上

※ バックアップ配信を行う場合には、2台の配信用PC（エンコーダー）をご用意ください。

4. エンコーダーの設定・インターネット接続環境

次のページを参照ください。

3-2-1. 推奨設定（通常配信）

エンコーダー 推奨設定	プロトコル	RTMP
	ビデオコーデック	x264（動画コーデック H.264/AVC）
	解像度	1920px × 1080px
	動画ビットレート	6Mbps（最大20Mbpsまで）
	動画フレームレート	29.97fps ※「Wirecast」で配信する場合は1秒あたりのフレームレートを「30」に設定してください。 「29.97」に設定すると、音声は正常に配信されない場合があります。
	動画キーフレーム間隔	2秒
	オーディオコーデック	AAC
	音声サンプリングレート	44.1kHz（48kHz）
	オーディオビットレート	192kbps（最大320kbps）
インターネット回線 推奨環境	接続方法	有線LAN接続 ※無線接続（Wi-Fi）による配信は推奨しません。
	回線種別	光回線（上り50Mbps以上） ※バックアップストリームを同一回線で利用する場合は帯域確保のため 上り100Mbps以上 を推奨。
	回線本数	エンコーダー1端末あたり1回線 ※回線の共用は推奨しません。

※上記の設定内容は推奨例です。お使いのインターネット接続環境・配信ソフトや配信用機材等によっては、この数値とは異なる設定が必要な場合があります。お使いの環境に応じてエンコーダーの設定を行ってください。

※インターネット回線は事前に速度テストを行ってください。

プレビューの状態でのアップロード時のビットレート等を十分に確認してから、本番配信することを推奨します。

3-3. ストリームキーとURLを取得



左部のメニューから「配信設定」をクリックします。



「ストリームキー」
「ストリーム (メイン) URL」
「バックアップサーバーのURL (※1)」が表示されています。
これらの情報をエンコーダーに設定します。

※1：バックアップサーバーの項目は、事前にイベントの「基本設定」の画面で、「バックアップサーバーを利用して配信する」の項目にチェックを入れた場合のみ。
イベント公開後に設定を追加することは出来ません。

※「ストリームキー」「ストリーム (メイン) URL、バックアップサーバー」のURLは配信予定日の7日前かつ、イベントが公開になると表示されます。
また、イベント作成直後は表示がされない場合があります。情報が表示されるまでしばらくお待ちください。

3-4. 接続ステータスを確認



「プレビュー開始 (配信準備)」をクリックします。



デモ配信 (テスト配信) の注意事項が表示されます。確認のうえ「閉じる」ボタンをクリックします。

3-5. デモ用に送出・プレビュー確認



その後、ステータスが「プレビュー準備中」から「**プレビュースタンバイ**」に変わったら、
ストリームが受信可能になります。
このタイミングで、配信ソフト等からデータを送出してください。

配信ソフトから送出されたデータを受け取ると、
ステータスが「**プレビューアクティブ**」に変わり、
画面上に配信映像が表示されます。

※配信ステータスの種別については次頁参照。



プレビューの確認が完了したら、
ページ上部の「プレビュー停止」をクリックします。
デモ配信が終了します。

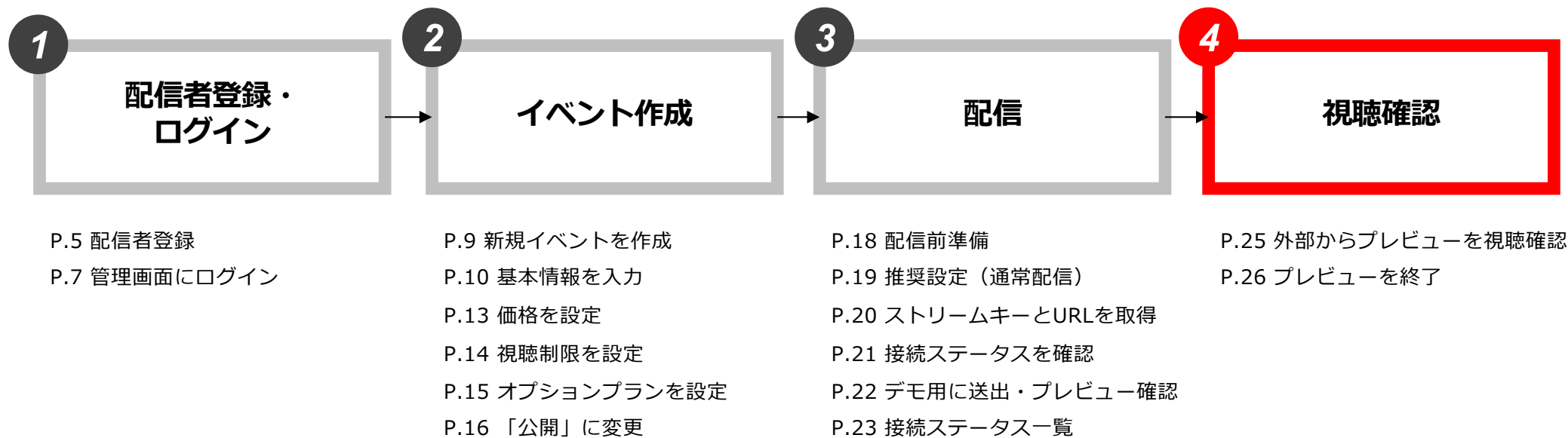
※**デモ配信の上限は30分間です。**

3-6. 接続ステータス一覧

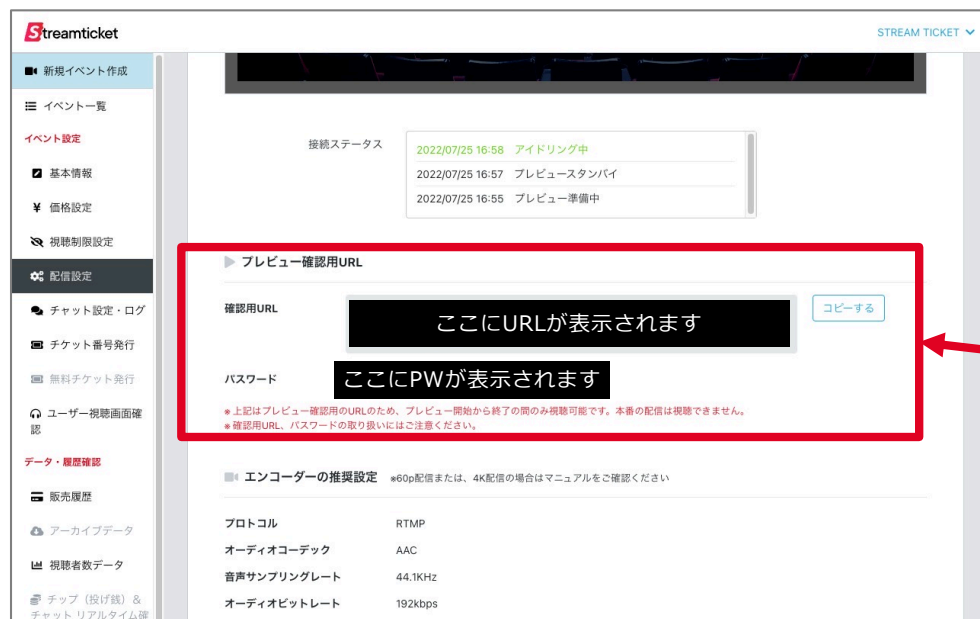
配信設定の画面では、状況によって以下いずれかの「ステータス」が表示されます。
表示されるステータスの種別は下記のとおりです。

配信ステータス	ステータス内容
プレビュー準備中	プレビューボタン押下後のステータス。準備終了後、自動的にプレビュー配信準備に切り替わります
プレビュースタンバイ	配信ソフトからのデータを受け取ることが可能になった状態
アイドルング中	配信サーバがアイドルになった状態（プレビュー配信時のみ表示）
プレビュー終了 処理中	プレビュー停止ボタン押下後に表示されるステータス。 ※この状態はまだ配信は続いています
プレビュー終了	プレビュー配信が終了した状態
ライブ配信 準備中	プレビュー中に、配信開始ボタン押下後のステータス。 準備終了後、自動的にライブ配信 準備完了に切り替わります
ライブ配信 準備完了	このステータスになったタイミングで視聴者の閲覧が可能になります
ライブ配信終了 処理中	配信停止ボタン押下後に表示されるステータス。 ※この状態はまだ配信は続いています
ライブ配信終了	ライブ配信終了処理中から自動的にこのステータスに変更されると同時に、 アーカイブデータの作成が開始されます
プレビューアクティブ / ストリームを受信できています	正常に配信ソフトからのデータが受け取れている状態
ストリームを受信していません	配信ソフトからのデータが受け取れていない状態。 30分間、RTMPを受信できなかった場合、自動的に配信が終了します

4. 視聴確認



4-1. プレビュー確認用URLとPWを取得



デモ配信中（プレビュー開始後）は、別のPCやスマートフォンで視聴確認することができる「プレビュー確認用URL」と「パスワード」（PW）が発行されます。

関係者の事前確認などにご利用ください。

このプレビュー確認用URLは、パスワードがあれば誰でも閲覧できるものです。取り扱いには十分ご注意ください。

※プレビューを終了すると、このURLとPWは無効になります。プレビューを開始するたびに新たにURLとPWが発行されます。

外部からのプレビュー確認方法



4-2. プレビューを停止する



視聴確認がすべて完了したら、
配信設定画面から
必ず「**プレビュー停止**」をクリックして
プレビューを終了してください。



チケット販売型ライブ配信プラットフォーム

STREAM TICKET (ストチケ)

www.stream-ticket.com

お問い合わせ

Eメール: st-sales@stream-ticket.com (通常1営業日以内にご返信します)

電話: 03-6447-0091 (受付時間は平日10:00~19:00です)

開発・運営元

株式会社 MONSTER DIVE (モンスターダイブ)

東京都港区南青山1-26-1 寿光ビル5F/6F

<https://www.monster-dive.com/>